**IL CURRICOLO NEL PRIMO BIENNIO**

**Istituto Tecnico**

**Liceo Scientifico - Opzione Scienze Applicate**

**Liceo Scientifico - Opzione Sportivo**

**LINGUA INGLESE**

|  |
| --- |
| **COMPETENZE DI BASE** |
| * Utilizzare una lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.
* Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
 |
| **Conoscenze** | **Abilità** |
| * Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale (descrivere, narrare) in relazione al contesto e agli interlocutori.
* Strutture grammaticali di base della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura.
* Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi semplici e chiari, scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti alla sfera personale, sociale o l’attualità.
* Lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d’attualità e tecniche d’uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro.
* Nell’ambito della produzione scritta, riferita a testi brevi, semplici e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.), strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.
* Aspetti socioculturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.
 | * Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d’attualità.
* Utilizzare appropriate strategie ai fini della ricerca di informazioni e della comprensione dei punti essenziali in messaggi chiari, di breve estensione, scritti e orali, su argomenti noti e di interesse personale, quotidiano, sociale o d’attualità.
* Utilizzare un repertorio lessicale ed espressioni di base per esprimere bisogni concreti della vita quotidiana, descrivere esperienze e narrare avvenimenti di tipo personale o familiare.
* Utilizzare i dizionari bilingue, compresi quelli multimediali.
* Descrivere in maniera semplice esperienze, impressioni ed eventi relativi all’ambito personale, sociale o d’attualità.
* Produrre testi brevi, semplici e coerenti su tematiche note di interesse personale, quotidiano, sociale, appropriati nelle scelte lessicali e sintattiche.
* Riconoscere gli aspetti strutturali della lingua utilizzata in testi comunicativi nella forma scritta, orale e multimediale.
* Cogliere il carattere interculturale della lingua inglese, anche in relazione alla sua dimensione globale e alle varietà geografiche.
 |

**IL CURRICOLO NEL SECONDO BIENNIO**

**E NEL QUINTO ANNO**

**Istituto Tecnico**

**Liceo Scientifico - Opzione Scienze Applicate**

**Liceo Scientifico - Opzione Sportivo**

|  |
| --- |
| **COMPETENZE DI BASE** |
| * Padroneggiare la lingua inglese per scopi comunicativi e utilizzare i linguaggi settoriali relativi ai percorsi di studio, per interagire in diversi ambiti e contesti professionali, al livello B2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento per le Lingue (QCER).
* Curare l’abilità di scrittura tramite la produzione di varie tipologie di testo, stimolando la capacità di sintesi e di rielaborazione.
* Redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.
* Individuare e utilizzare gli strumenti di comunicazione e di team working più appropriati per intervenire nei contesti organizzativi e professionali di riferimento.
* Utilizzare e produrre strumenti di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
* Utilizzare la lingua inglese nello studio di argomenti provenienti da discipline non linguistiche.

Per i Licei: * Avviare allo studio sistematico del testo letterario, avendo come fine non solo la conoscenza della storia della letteratura e dell’ambiente socioculturale cui fanno riferimento le opere, ma anche quello di sviluppare l’interesse e la curiosità degli allievi per la lettura e di far loro acquisire la consapevolezza dell’interdipendenza fra testo e contesto.
* Analizzare e confrontare testi letterari provenienti da lingue e culture diverse (italiana ed inglese); comprendere e interpretare prodotti culturali di diverse tipologie e generi, su temi di attualità, cinema, musica, arte; utilizzare le nuove tecnologie per fare ricerche, approfondire argomenti di natura non linguistica, esprimersi creativamente e comunicare con interlocutori stranieri.
 |
| **2° biennio** | **5° anno** |
| **Conoscenze** | **Abilità** | **Conoscenze** | **Abilità** |
| * Aspetti comunicativi, sociolinguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale in relazione al contesto e agli interlocutori.
* Strategie compensative nell'interazione orale.
* Strutture morfosintattiche, ritmo e intonazione della frase, adeguati al contesto comunicativo.
* Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi relativamente complessi, scritti, orali e multimediali.
* Caratteristiche delle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali; fattori di coerenza e coesione del discorso.
* Lessico e fraseologia idiomatica frequenti, relativi ad argomenti di interesse generale, di studio o di lavoro; varietà espressive e di registro.
* Tecniche d'uso dei dizionari, anche settoriali, multimediali e in rete.
* Aspetti socioculturali della lingua inglese e dei Paesi anglofoni.
 | * Interagire con relativa spontaneità in brevi conversazioni su argomenti familiari inerenti alla sfera personale, lo studio o il lavoro.
* Utilizzare strategie compensative nell’interazione orale.
* Distinguere e utilizzare le principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali, in base alle costanti che le caratterizzano.
* Produrre testi per esprimere in modo chiaro e semplice opinioni, intenzioni, ipotesi e descrivere esperienze e processi.
* Comprendere idee principali e specifici dettagli di testi relativamente complessi, inerenti la sfera personale, l'attualità, il lavoro o il settore di indirizzo.
* Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi su tematiche note.
* Produrre brevi relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, anche con l'ausilio di strumenti multimediali, utilizzando il lessico appropriato.
* Utilizzare in autonomia i dizionari ai fini di una scelta lessicale adeguata al contesto.
 | * Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.
* Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.
* Strategie di esposizione orale e di interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.
* Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socioculturali, in particolare il settore di indirizzo.
* Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.
* Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.
* Lessico di settore codificato da organismi internazionali.
* Aspetti socioculturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.
* Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore di indirizzo.
* Modalità e problemi basilari della traduzione di testi tecnici.
 | * Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità nell'interazione anche con madrelingua, su argomenti generali, di studio e di lavoro.
* Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.
* Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.
* Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.
* Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.
* Utilizzare le principali tipologie testuali, anche tecnico-professionali, rispettando le costanti che le caratterizzano.
* Produrre, nella forma orale e scritta, relazioni, sintesi e commenti coerenti e coesi, su esperienze, processi e situazioni relative al settore di indirizzo.
* Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.
 |