



Istituto di Istruzione Superiore
"ALESSANDRO VOLTA" Pescara



Anno scolastico 2022-2023

CLASSE 5[^] SEZ. C

Indirizzo

Informatica

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
relativo all'azione didattica ed educativa
realizzata nell'ultimo anno di corso

Redatto ai sensi del comma 1 dell'art. 17
del Dlgs 62/2017 e del comma 1 dell'art. 10 dell'O.M. 45 del 09/03/2023

SOMMARIO

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE	3
2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO	4
3. PROFILO DELLO STUDENTE	5
3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente	5
3.2. Il Piano di studi	7
3.3. Elenco degli alunni	8
3.4. Commissione d'esame – Docenti interni	9
3.5. Presentazione della classe	9
3.6. DOCENTI del Consiglio di classe	10
3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe	11
3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 45 del 09/03/2023 art. 10, comma 1)	11
3.9. Attività curriculari ed extracurriculari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 45 del 09/03/2023, art. 10, comma 2)	12
4. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO	13
5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO	14
5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia	14
5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia	14
5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia	15
6. IL COLLOQUIO	17
Eventuali simulazioni di Percorsi Interdisciplinari (O.M. n. 45 del 09/03/2023, art. 10 comma 1 e art. 22, comma 2, lettera a, comma 3 e comma 5)	17
6.1.1. Percorso Interdisciplinare: Progresso o regresso?	18
6.1.2. Percorso Interdisciplinare: La memoria	19
6.1.3. Percorso Interdisciplinare: La crisi dell'identità	20
6.2 Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (ex ASL) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, lett. b sempre dell'O.M. n 45 del 09/03/2023):	21
6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferito all'aa.ss. 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 (O.M. 45 del 09/03/2023, art 10, comma 2 art. 22 comma 2 lett. c).	23
7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE	29
7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE	
7.1.a Lingua e letteratura italiana	
7.1.b Storia	
7.1.c Informatica	
7.1.d Lingua inglese	
7.1.e Sistemi e reti	
7.1.f Matematica	
7.1.g Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici	
7.1.h Gestione Progetto e Organizzazione di impresa	
7.1.i Scienze motorie	
7.1.l Religione	
8. LIBRI DI TESTO	81
9. ALLEGATI AL DOCUMENTO	82

1. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Il Dirigente Scolastico	LENTINIO Maria Pia
MATERIE	DOCENTI
Gestione progetto e organizzazione d'impresa	Losciale Matteo Sabatini Paolo (laboratorio)
Informatica	Cristini Simonetta Colucci Simona (laboratorio)
Lingua e letteratura italiana	Di Gamberardino Anna Maria
Lingua inglese	Niccoli Maria Silvia
Matematica	Pichelli Marco
Religione	Acciavatti Virginia
Scienze motorie e sportive	Calendi Stefania
Sistemi e reti	Di Campi Domenico Colucci Simona (laboratorio)
Storia	Di Gamberardino Anna Maria
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazione	Di Campi Domenico Colucci Simona (laboratorio)

Rappresentanti degli Studenti	<i>Omissis</i>
Rappresentante dei Genitori	<i>Omissis</i>
Docente Coordinatore	Niccoli Maria Silvia
Docente Segretario	vari

2. PROFILO DELL'ISTITUTO SCOLASTICO

La nostra visione è quella di una scuola che guardi alla complessità sociale, alla dimensione relazionale, alla richiesta di formazione, all'ascolto dei bisogni delle studentesse e degli studenti. La realizziamo con percorsi di insegnamento/apprendimento efficaci, motivanti, a misura di studente e di alto profilo tecnico, scientifico e umanistico, per formare cittadini attivi in una dimensione globale (locale e globale).

Le metodologie scelte promuovono lo sviluppo delle competenze di ciascuno e si ispirano ai principi della didattica laboratoriale: analisi e soluzione di problemi di realtà, attività strutturate per progetti ed obiettivi, collaborazioni efficaci con il mondo del lavoro.

L'I.I.S. Volta è una presenza radicata sul territorio e attenta alle sue istanze, con lo sguardo rivolto al mondo, aperta alle diversità e alle contaminazioni. Agli alunni chiediamo curiosità e versatilità, desiderio di sperimentare e verificare ciò che si apprende e di utilizzare consapevolmente le nuove tecnologie.

Nella nostra scuola sono presenti:

- l'Istituto Tecnico - settore tecnologico;
- il Liceo Scientifico - opzione scienze applicate;
- il Liceo Scientifico - opzione sportivo.

Per l'Istituto Tecnico abbiamo i seguenti indirizzi:

- Meccanica, mecatronica ed energia;
- Elettronica ed elettrotecnica;
- Informatica e telecomunicazioni;
- Chimica, materiali e biotecnologie;
- Trasporti e logistica.

L'Istituto è composto da un ingresso vigilato e strutturato in vari edifici che oggi ospitano 68 aule, 26 laboratori (di chimica, di elettronica e telecomunicazioni, di elettrotecnica, di meccanica, di fisica, di informatica, aule multimediali, laboratori multidisciplinari), un'ampia palestra attrezzata, una piscina coperta a cinque corsie, campi sportivi esterni, pista di atletica, pista per il salto in lungo, ampi parcheggi ed aree verdi e si sviluppa su uno spazio di circa 33mila metri quadri. La scuola è facilmente raggiungibile con i mezzi pubblici (treno-autobus) in orari compatibili con le attività didattiche.

3. PROFILO DELLO STUDENTE

3.1. Il profilo educativo, culturale e professionale dello studente

1.1. PECUP – AREA DI INDIRIZZO INFORMATICA E TELECOMUNICAZIONI

Il Diplomato in “Informatica e Telecomunicazioni”:

1. ha competenze specifiche nel campo dei sistemi informatici, dell’elaborazione dell’informazione, delle applicazioni e tecnologie Web, delle reti e degli apparati di comunicazione;
2. ha competenze e conoscenze che, a seconda delle diverse articolazioni, si rivolgono all’analisi, progettazione, installazione e gestione di sistemi informatici, basi di dati, reti di sistemi di elaborazione, sistemi multimediali e apparati di trasmissione e ricezione dei segnali;
3. ha competenze orientate alla gestione del ciclo di vita delle applicazioni che possono rivolgersi al software: gestionale – orientato ai servizi – per i sistemi dedicati “incorporati”;
4. collabora nella gestione di progetti, operando nel quadro di normative nazionali e internazionali, concernenti la sicurezza in tutte le sue accezioni e la protezione delle informazioni (“*privacy*”).

È in grado di:

1. collaborare, nell’ambito delle normative vigenti, ai fini della sicurezza sul lavoro e della tutela ambientale e di intervenire nel miglioramento della qualità dei prodotti e nell’organizzazione produttiva delle imprese;
2. collaborare alla pianificazione delle attività di produzione dei sistemi, dove applica capacità di comunicare e interagire efficacemente, sia nella forma scritta che orale;
3. esercitare, in contesti di lavoro caratterizzati prevalentemente da una gestione in team, un approccio razionale, concettuale e analitico, orientato al raggiungimento dell’obiettivo, nell’analisi e nella realizzazione delle soluzioni;
4. utilizzare a livello avanzato la lingua inglese per interloquire in un ambito professionale caratterizzato da forte internazionalizzazione;
5. definire specifiche tecniche, utilizzare e redigere manuali d’uso.

Nell’indirizzo sono previste le articolazioni “Informatica” e “Telecomunicazioni”, nelle quali il profilo viene orientato e declinato.

In particolare, con riferimento a specifici settori di impiego e nel rispetto delle relative normative tecniche, viene approfondita nell’articolazione “Informatica” l’analisi, la comparazione e la progettazione di dispositivi e strumenti informatici e lo sviluppo delle applicazioni informatiche.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell’indirizzo “Informatica e

Telecomunicazioni” consegue i risultati di apprendimento descritti nel punto 2.3 dell’Allegato A), di seguito specificati in termini di competenze.

1. Scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali.
2. Descrivere e comparare il funzionamento di dispositivi e strumenti elettronici e di telecomunicazione.
3. Gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza.
4. Gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali.
5. Configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti.
6. Sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza.

In relazione alle articolazioni “Informatica” e “Telecomunicazioni”, le competenze di cui sopra sono differenzialmente sviluppate e opportunamente integrate in coerenza con la peculiarità del percorso di riferimento.

3.2. Il Piano di studi

Indirizzo Informatica e Telecomunicazioni: Articolazione INFORMATICA

DISCIPLINE	Primo biennio		Secondo biennio		Monoennio
	1	2	3	4	5
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Lingua inglese	3	3	3	3	3
Storia	2	2	2	2	2
Matematica	4	4	3	3	3
Diritto e economia	2	2			
Scienze integrate (scienze della terra e biologia)	2	2			
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Religione cattolica o attività alternativa	1	1	1	1	1
Scienze integrate (fisica)	3	3			
Scienze integrate (chimica)	3	3			
Tecnologie e tecniche di rappresentazione grafica	3	3			
Tecnologie informatiche	3				
Scienze e tecnologie applicate		3			
Complementi di matematica			1	1	
Sistemi e reti			4	4	4
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni			3	3	4
Gestione di progetto, organizzazione d'impresa					3
Informatica			6	6	6
Telecomunicazioni			3	3	

3.3. Elenco degli alunni

Omissis

3.4. Commissione d'esame – Docenti interni

DOCENTE	MATERIA
CRISTINI SIMONETTA	Informatica
DI CAMPLI DOMENICO	Sistemi e Reti
PICHELLI MARCO	Matematica

3.5. Presentazione della classe

Omissis

3.6. DOCENTI del Consiglio di classe

DISCIPLINA	DOCENTE Classe 3 [^]	DOCENTE Classe 4 [^]	DOCENTE Classe 5 [^]
Gestione progetto e organizzazione d'impresa			Losciale Matteo
Gestione progetto e organizzazione d'impresa - Laboratorio			Sabatini Paolo
Informatica	3 CI: Cristini Simonetta 3 DI: Crocetta Rita	Cristini Simonetta	Cristini Simonetta
Informatica - Laboratorio	Colucci Simona	Colucci Simona	Colucci Simona
Lingua e letteratura italiana	Di Giamberardino Anna Maria	Di Giamberardino Anna Maria	Di Giamberardino Anna Maria
Lingua inglese	3 CI: Niccoli Maria Silvia 3 DI: Zurli Chiara	Niccoli Maria Silvia	Niccoli Maria Silvia
Matematica	Cionci Elisa	Cionci Elisa	Pichelli Marco
Matematica (complementi)	3 CI: Treppiedi Attilio 3 DI: Conte Andrea	Treppiedi Attilio	
Religione	3 CI: D'Isidoro Carla 3 DI: Aielli Cristina	Acciavatti Virginia	Acciavatti Virginia
Scienze motorie e sportive	Calendi Stefania	Calendi Stefania	Calendi Stefania
Sistemi e reti	Previtero Maurizio	Corsetti Carlo	Di Campi Domenico
Sistemi e reti – Laboratorio	3 CI: Finaldi Giampaolo 3 DI: Settimio Fabio	Settimio Fabio	Colucci Simona
Storia	Di Giamberardino Anna Maria	Di Giamberardino Anna Maria	Di Giamberardino Anna Maria
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazione	Pignoli Roberta	Corsetti Carlo	Di Campi Domenico
Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazione - Laboratorio	3 CI: Manente Agostino 3 DI: Settimio Fabio	Settimio Fabio	Colucci Simona
Telecomunicazioni	Grassadonia Salvatore	Grassadonia Salvatore	
Telecomunicazioni - Laboratorio	Arseni Cosimo	Giammarino Lucio	

3.7. Interazione tra le componenti del Consiglio di Classe

Omissis

3.8. Corso CLIL – Disciplina (O.M. 45 del 09/03/2023 art. 10, comma 1):

In ottemperanza alla nota MIUR del 25 luglio 2014, per la classe 5CI è stato realizzato un modulo CLIL, progettato e posto in essere dal docente della DNL (Disciplina Non Linguistica) “Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni”, con il supporto della docente curricolare di LS (Lingua Straniera) “Lingua Inglese”.

L’argomento trattato riguarda i “Web Service”.

Con riferimento agli aspetti didattici, il progetto ha consentito di “potenziare le conoscenze e abilità proprie della disciplina da veicolare in lingua inglese attraverso la contemporanea acquisizione di diversi codici linguistici”.

Lo svolgimento di tale progetto, oltre ad alcune brevi lezioni frontali partecipate, è stato improntato maggiormente su metodologie di didattica attiva e cooperativa, soprattutto con i seguenti game a squadre: “Running dictation”, “Half a Crossword Puzzle” e “Vocabulary group work”.

Al fine di integrare maggiormente l’apprendimento dei contenuti disciplinari della DNL e della LS, è stato organizzato, sempre con il supporto della docente di LS della classe stessa e della docente di LS di un’altra classe quinta (classe alla quale è stato somministrato lo stesso modulo CLIL, dallo stesso docente di DNL), un “Debate”, tra le due classi, su un aspetto di tipo “etico” inerente all’argomento trattato: i rischi legati al trattamento dei dati “sensibili” degli utenti da parte dei fornitori dei servizi del Web.

I dettagli del modulo didattico sono riportati nella seguente tabella:

Titolo del percorso	Lingua	Disciplina	Numero ore	Conoscenze, Abilità e Competenze acquisite
Web Services	<i>Inglese</i>	Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni	16	<p>Conoscenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di Web Service • Il concetto di Web API • Le caratteristiche del modello SOAP • Le caratteristiche del modello REST <p>Abilità:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Scegliere i servizi per le applicazioni di rete • Utilizzare le Web API all'interno dei propri programmi <p>Competenze specifiche disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Individuare i benefici delle tecnologie Web Service • Saper utilizzare i Web Service

3.9. Attività curriculari ed extracurricolari – Ampliamento dell'Offerta Formativa (O.M. 45 del 09/03/2023, art. 10, comma 2)

Alcuni alunni hanno partecipato alle seguenti attività:

(eventuali certificati sono da allegare al presente documento)

1. *Future Class*
2. *Olimpiadi dell'Informatica a squadre – aa.ss. 2020-2023*
3. *Olimpiadi dell'Informatica individuali – aa.ss. 2020-2022*
4. *Expo 2020 – Dubai - Space Stem Hackaton a cura del MIUR (presso il padiglione Italia) – a.s. 2021-2022*
5. *Progetto #Brain (Educazione Civica) – a.s. 2021-2022*
6. *Didacta 2022 – Firenze – Innovazione nella didattica – a.s. 2021-22*
7. *Crossfit 2021*
8. *Job&Orienta – Verona – Padiglione MIUR – a.s. 2022-23*
9. *Olimpiadi di Italiano – a.s. 2022-23*
10. *Vari PON (Arte 3D – Public speaking – Intelligenza Artificiale)*

4. CREDITO SCOLASTICO NEL SECONDO BIENNIO

Omissis

I precedenti crediti sono stati calcolati ai sensi dell'All. A (di cui all'articolo 15, comma 2 del d.lgs. 62/2017)

Media dei voti	Fasce di credito III anno	Fasce di credito IV anno	Fasce di credito V anno
$M < 6$	-	-	7 - 8
$M = 6$	7 - 8	8 - 9	9 - 10
$6 < M \leq 7$	8 - 9	9 - 10	10 - 11
$7 < M \leq 8$	9 - 10	10 - 11	11 - 12
$8 < M \leq 9$	10 - 11	11 - 12	12 - 13
$9 < M \leq 10$	11 - 12	12 - 13	14 - 15

5. VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

5.1. Prima prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la prima prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n. 45 del 09/03/2023, art.17 comma 1, art. 19, in cui è specificato che *la prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana [...] nonché le capacità espressive, logico linguistiche e critiche del candidato.*

È stata svolta una simulazione specifica in data 21/04/2023.

Per la valutazione della simulazione della prima prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base del quadro di riferimento allegato al d.m. 1095 del 21/11/2019.

Il testo della prova e la relativa griglia di valutazione vengono forniti in allegato al presente documento.

5.2. Seconda prova scritta: simulazione e griglia

Per quanto concerne la seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n. 45 del 09/03/2023, art.17 comma 1, art. 20, in cui è specificato che *la seconda prova scritta si svolge in forma scritta, grafica o scritto-grafica, pratica [...] ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo, culturale e professionale dello studente dello specifico indirizzo. [...]*

È stata svolta una simulazione specifica in data 12/05/2023.

Per l'anno scolastico 2022/2023, le discipline oggetto della seconda prova scritta per tutti i percorsi di studio [...] sono individuate dal d.m. n. 11 del 25 gennaio 2023 (O.M. n. 45 del 09/03/2023, art. 20 comma 2) e le sue caratteristiche sono indicate nei quadri di riferimento adottati con d.m. 769 del 2018 i quali contengono [...] per ciascuna disciplina caratterizzante, i nuclei tematici fondamentali e gli obiettivi della prova.

Per la valutazione della simulazione della seconda prova scritta il Consiglio di Classe ha elaborato delle griglie sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, che vengono fornite in allegato al presente documento, unitamente alla prova somministrata.

5.3. Colloquio orale: simulazione e griglia

Per quanto concerne il **colloquio**, il Consiglio di Classe ha fatto riferimento a quanto stabilito dall'O.M. n. 45 del 09/03/2023, art. 22 ed ha previsto di svolgere una simulazione specifica in data 07 giugno 2023.

Per la valutazione della simulazione del colloquio d'esame il Consiglio di Classe, sulla base dei quadri di riferimento ministeriali, ha utilizzato la griglia sotto riportata.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE (All. A all'O.M. n. 45 del 09/03/2023):

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.5 – 2.5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	3 – 3.5	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	4 – 4.5	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	5	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.5 – 2.5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	3 – 3.5	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	4 – 4.5	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	5	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.5 – 2.5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	3 – 3.5	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	4 – 4.5	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	5	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.5	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.5	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	2.5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.5	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.5	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	2.5	
Punteggio totale della prova				

La Commissione		Il Presidente
Di Giamberardino Anna Maria	Cristini Simonetta	Cristini Simonetta
Di Campli Domenico	Pichelli Marco	
Niccoli Maria Silvia		

6. IL COLLOQUIO

Il colloquio, secondo quanto disciplinato all'art.17, comma 9 del d.lgs. n. 62 del 2017 e dall'art. 22 all'O.M. n. 45 del 09/03/2023, *accertterà il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).*

A tal fine, verrà proposto al candidato di analizzare testi, documenti, esperienze, progetti e problemi coerenti con il presente documento, attinente alle Indicazioni Nazionali per i Licei e alle Linee Guida per gli istituti tecnici, per dimostrare *di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera (Art 22, comma 2 lett. a e comma 3, dell'O.M. n 65 del 14/03/22).*

Nell'ambito del colloquio, il candidato esporrà, inoltre, *mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento, previsti dal d.lgs. n. 77 del 2005, e così ridenominati dall'art. 1, co. 784, della l. 30 dicembre 2018, n. 145, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica (Art 22 comma 2 lett. b dell'O.M. n 45 del 09/03/2023).*

Inoltre, nel corso del colloquio il candidato dovrà anche dimostrare di aver maturato le *competenze e conoscenze previste dall'attività di Educazione Civica, come definite nel curriculum d'istituto e come enucleate all'interno delle singole discipline (Art 22 comma 2 lett. c dell'O.M. n 45 del 09/03/2023). Per quanto concerne le conoscenze e le competenze della disciplina non linguistica (DNL), veicolata in lingua straniera attraverso la metodologia CLIL, il colloquio può accertarle qualora il docente della disciplina coinvolta faccia parte della commissione/classe di esame (Art. 22, comma 6 dell'O.M. n 45 del 14/03/2023).*

Il colloquio dei candidati con disabilità e disturbi specifici di apprendimento si svolge nel rispetto di quanto previsto dall'art. 20 del d. lgs. 62 del 2017 (Art. 22, comma 7 dell'O.M. n 45 del 09/03/2023).

6.1 Eventuali simulazioni di Percorsi Interdisciplinari (O.M. n. 65 del 09/03/2023, art. 10 comma 1 e art. 22, comma 2, lettera a, comma 3 e comma 5)

I percorsi partiranno dall'individuazione di un problema/progetto caratterizzante l'indirizzo, considerando le competenze del PECUP. Hanno lo scopo di riflettere sull'importanza della capacità analitica, promuovendone lo sviluppo e l'approfondimento in diversi ambiti disciplinari. *Il materiale proposto è finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.* L'intento è quello di spronare la riflessione sulla natura complessa del sapere e su come sia indispensabile approfondire la propria capacità di analisi in ambiti disciplinari diversi, per acquisire competenze utili e spendibili nel mondo degli studi superiori e del lavoro.

6.1.1. Percorso Interdisciplinare: PROGRESSO O REGRESSO?

Percorso	Competenze Pecup	Disciplina	Contenuti	Materiali
<p>Gli studenti hanno avuto modo di riflettere sul progresso in una prospettiva sia diacronica sia sincronica evidenziandone gli aspetti positivi e negativi.</p>	<p>Analizzare dati e informazioni.</p> <p>Sintetizzare e ricavare i dati essenziali e quelli ridondanti.</p> <p>Confrontare e porre in relazione le informazioni.</p> <p>Progettare l'innovazione.</p> <p>Saper confrontare e porre in relazione.</p>	<p>Lingua e Letteratura Italiana</p>	<p>Giosue Carducci: Inno a Satana</p> <p>Giovanni Verga: Prefazione ai Malavoglia</p> <p>Filippo Tommaso Marinetti e il Futurismo</p> <p>Luigi Pirandello: Quaderni di Serafino Gubbio operatore.</p>	<p>Esempi di possibili materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● articolo ● brano di "storia" ● problema reale ● grafico ● foto ● video ● poesia ● siti web ● articoli online <p><i>I materiali serviranno a diversificare i percorsi.</i></p>
		<p>Storia</p>	<p>La seconda Rivoluzione industriale</p> <p>La Belle époque</p> <p>La catena di montaggio di Henry Ford</p>	
		<p>Informatica</p> <p>Intelligenza Artificiale</p> <p>Automazione dei servizi</p>	<p>L'AI (chatpt): pro e contro</p> <p>I pro o i contro</p>	
		<p>Sistemi e reti - Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni</p>	<p>Ruolo delle tecnologie di sicurezza informatica nell'avanzamento della società</p> <p>Tecnologie di rete per la connettività globale e l'accesso alle informazioni</p> <p>Internet delle cose (IoT) e la sua influenza sul progresso tecnologico</p>	
		<p>Lingua inglese</p>	<p>Pros and cons of living in the digital age.</p> <p>ICT and work, education and culture.</p>	

			ICT and the environment (positive and negative impacts).	
		Matematica	Integrali definiti: calcolo esatto e metodi numerici.	
		Religione	Società e bene comune: la persona al centro	

6.1.2. Percorso Interdisciplinare: LA MEMORIA

Percorso	Competenze Pecup	Disciplina	Contenuti	Materiali
<p>Il tema della "memoria" nelle sue poliedriche sfaccettature.</p> <p>Letteratura della memoria, fondata sulla trascrizione delle suggestioni e delle esperienze proprie del ricordo; memoria storica; memoria collettiva; in Informatica la parte di un elaboratore dove vengono registrate e archiviate le informazioni.</p>	<p>Analizzare dati e informazioni.</p> <p>Sintetizzare e ricavare i dati essenziali da quelli ridondanti.</p> <p>Saper confrontare e porre in relazione.</p>	Lingua e Letteratura Italiana	<p>Giovanni Pascoli: memoria dei luoghi familiari, dell'infanzia, dei propri cari.</p> <p>Eugenio Montale: Cigola la carrucola del pozzo. Non recidere, forbice, quel volto.</p> <p>Primo Levi: Se questo è un uomo</p>	<p>Esempi di possibili materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • articolo • brano di "storia" • problema reale • grafico • foto • video • poesia • siti web • articoli online <p><i>I materiali serviranno a diversificare i percorsi.</i></p>
		Storia	<p>La seconda guerra mondiale.</p> <p>La SHOAH.</p>	
		Lingua inglese	<p>Databases and database applications.</p> <p>Orwell, 'Ninety Eighty-Four': la riscrittura della storia come cancellazione della memoria (brano analizzato tratto dall'opera: 'Big Brother is watching you').</p>	
		Informatica	Dai file ai data base.	
		Sistemi e reti - Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomuni-	Archiviazione e recupero dei dati in rete: concetti fondamentali e tecnologie moderne.	

		cazioni	Memoria distribuita: approcci decentralizzati e condivisi.
		Religione	Giornata della Memoria: la Shoah.
		Matematica	L'integrale indefinito come operazione inversa della derivata.

6.1.3. Percorso Interdisciplinare: LA CRISI DELL'IDENTITÀ'

Percorso	Competenze Pecup	Disciplina	Contenuti	Materiali
<p>Durante varie discussioni in classe, gli studenti hanno evidenziato come oggi l'eccessiva diffusione di dati e informazioni contribuisca sia a celare l'identità dell'altro sia a manipolare l'informazione attraverso l'ampio uso di fake news.</p> <p>Quali sono le ragioni di tali comportamenti? E quali conseguenze potranno causare a livello globale se non ci sarà un'inversione di tendenza?</p>	<p>Analizzare dati e informazioni.</p> <p>Sintetizzare e ricavare i dati essenziali e quelli ridondanti.</p> <p>Confrontare e porre in relazione le informazioni.</p> <p>Progettare l'innovazione.</p> <p>Saper confrontare e porre in relazione.</p> <p>Costruire una identità libera e responsabile.</p>	Lingua e letteratura italiana	Pirandello e la crisi dell'io "Uno, nessuno e centomila" Il teatro pirandelliano.	<p>Esempi di possibili materiali:</p> <ul style="list-style-type: none"> • articolo • brano di "storia" • problema reale • grafico • foto • video • poesia • siti web • articoli online <p><i>I materiali serviranno a diversificare i percorsi.</i></p>
		Storia	I TOTALITARISMI: la manipolazione delle coscienze e la disumanizzazione del soggetto.	
		Lingua inglese	ICT systems security and best practices. The risks of damage by malware and crimeware (identity theft and social engineering). Hardware and software troubleshooting. <i>Il tema della maschera nella letteratura inglese.</i> Oscar Wilde and the mask of <i>eternal youth</i> – scelta di un brano tratto dal romanzo, analisi del doppio, della contrapposizione tra bene/male.	
		Matematica	Equazioni differenziali: integrali generali ed integrali particolari (il problema di Cauchy).	
		Informatica	I social media	

			manipolazione dei dati.
		Sistemi e reti - Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni	Identità digitale e autenticazione: soluzioni di sicurezza e rischi associati. Privacy e protezione dei dati personali nell'era digitale. Ruolo delle reti e delle tecnologie nell'identità collettiva.
		Religione	Giovani e futuro

6.2 Percorsi per le Competenze Trasversali per l'Orientamento (ex ASL) (art. 10, comma 2, e art. 22, comma 2, lett. b sempre dell'O.M. n 45 del 09/03/2023):

Nel triennio, il tutor per le Competenze Trasversali per l'orientamento (ex ASL) per la classe è stata la prof.ssa Simonetta Cristini.

Nell'anno scolastico 2020/21, durante la pandemia di Covid, le modalità di svolgimento delle attività sono state fortemente ridotte, costringendo ad un uso sempre più importante di risorse digitali. Mancando i progetti in presenza, la scuola ha sopperito con la partecipazione a convegni, seminari, manifestazioni e contatti con aziende da remoto, nonché percorsi formativi fruibili su piattaforme dedicate che ogni alunno ha avuto possibilità di scegliere liberamente anche nella scansione temporale (fin nei mesi estivi), concludendo con una certificazione finale.

Titolo del Percorso/Stage	Periodo	Durata Individuale (in ore)	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e/o Modalità di svolgimento
"Go- Digital"	a.s. 20-21	4 - preparazione 40 - certificazione	Informatica, Sistemi e Reti, Matematica	On line
Percorsi on-line della piattaforma Educazione Digitale	a.s. 20-21	3 - preparazione 10-20 certificazione	Informatica, Sistemi e Reti, Matematica	on -line
Future Class	a.s. 20-21	90-110 a seconda delle presenze	tutte le discipline	on line e in presenza

Con il miglioramento della situazione pandemica, nella quarta classe, anno scolastico 2021/2022, sono state proposte anche alcune attività in presenza come progetti di gruppo, stage aziendali, uscite didattiche che hanno visto una partecipazione sensibilmente più attiva ed interessata da parte degli alunni.

Attività svolte dagli studenti nell'a.s. 2021-2022:

Titolo del Percorso/Stage	Periodo	Durata individuale (in ore)	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e/o Modalità di svolgimento
Corso di Sicurezza a scuola	febbraio - marzo	12	Informatica, Sistemi e Reti, Matematica	on line
Percorsi on line della piattaforma Cisco Networking Academy	a.s. 21-22	10-30	Informatica, Sistemi e Reti, Matematica	on -line
Corso Netsons - Info-basic	marzo-aprile	8	Informatica, Sistemi e reti	a scuola
Olimpiadi Informatica a squadre	dicembre-aprile	5-15	Informatica	a scuola
Olimpiadi Informatica individuali	dicembre-aprile	5	Informatica	a scuola
Robocup	aprile-maggio	20	Informatica, Sistemi e reti	
#Brain	maggio-giugno	15		a scuola
Future Class	a.s.21-22	90-110 a seconda delle presenze	tutte le discipline	in presenza
Stage estivi presso aziende del territorio	giugno-agosto	15		in azienda

Nel corrente anno scolastico, le attività sono state incentrate principalmente sugli incontri a scuola per l'orientamento post diploma.

La notizia della non obbligatorietà del Pcto per l'ammissione all'esame di stato ha rallentato molto la partecipazione ad attività promosse dalla scuola.

Attività svolte dagli studenti nell'a.s. 2022 - 2023:

Titolo del Percorso/Stage	Periodo	Durata individuale (in ore)	Discipline coinvolte	Luogo di svolgimento e/o Modalità di svolgimento
Incontri di orientamento con le università e ITS del territorio	febbraio-maggio 2023	10	Informatica, Sistemi e Reti, Matematica	on line
Percorsi online della piattaforma Cisco Networking Academy	a.s.22-23	10-30	Informatica, Sistemi e Reti, Matematica	on -line
Visite organizzate in diverse Università	febbraio-aprile 2023	10	Informatica, Sistemi e reti	a scuola

Olimpiadi Informatica a squadre	dicembre-aprile 2022-2023	5-20	Informatica	a scuola e fuori
Incontri con le forze dell'ordine, aziende di informatica, enti di formazione post diploma.	dicembre-aprile 2022-2023	10	Informatica, Sistemi e Reti,	a scuola
Robocup	aprile-maggio 2023	20	Informatica, Sistemi e Reti,	
Progetto Tecnicamente	marzo-aprile 2023	25	Informatica, Sistemi e reti, TPISIT	a scuola
Visite organizzate dai Maestri del Lavoro	novembre-aprile 2022-2023	20		
"Pescara Sicura"	novembre-aprile 2022-2023	15		
Future Class	a.s.22-23	30-50 a seconda delle presenze	tutte le discipline	in presenza

In conclusione, alcuni studenti della classe hanno frequentato numerosi corsi organizzati dalla scuola e partecipato a diversi progetti esterni, svolgendo un numero di ore di PCTO decisamente superiore al minimo fissato dal ministero, mentre altri hanno mostrato poco interesse per le attività proposte non completando il percorso.

6.3 Attività, percorsi e progetti svolti nell'ambito dell'insegnamento dell'Educazione Civica riferiti agli aa.ss. 2020/2021, 2021/2022 e 2022/2023 (O.M. 45 del 09/03/2023, art 10, comma 2, art. 22 comma 2 lett. c).

Il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Educazione Civica:

A.S. 2020-2021 - 3 CI

Titolo attività	"Educare in rete alla cittadinanza digitale e all'educazione ambientale"
Discipline coinvolte	Lingua e letteratura italiana, Storia, Lingua inglese, Informatica, Sistemi e reti, Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni, Matematica e Complementi di matematica, Scienze motorie e sportive, Religione Cattolica.
Breve	Il progetto ha avuto cura di sviluppare negli studenti la capacità di agire

descrizione	<p>da cittadini responsabili e di partecipare pienamente e consapevolmente alla vita civica, culturale e sociale della comunità, attraverso spunti di riflessione sulle varie problematiche legate all'emergenza ambientale e alla necessità di ridurre gli sprechi e difendere il pianeta. Il concetto di <i>'cittadinanza attiva'</i> è stato poi collegato a quello di <i>'cittadinanza digitale'</i>, con l'obiettivo di far riflettere gli studenti sui vari pericoli in rete e fargli acquisire la consapevolezza che quello che succede nel mondo virtuale può avere conseguenze positive ma anche negative nella propria realtà quotidiana.</p>
Attività svolte, durata	<p>Visione di film e documentari; lavori di ricerca, personale e di gruppo; lezioni dialogate; dibattiti; didattica laboratoriale, aventi per oggetto le seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dal silicio alla costruzione di un PC al suo smaltimento; il costo sociale della raccolta del coltan per la creazione di smartphone touch screen; - Credibilità e affidabilità delle fonti sul web; - La tutela costituzionale del diritto alla salute, Nascita della Costituzione italiana; Articoli 32,2, 3; Presentazione dell'agenda 2030; Obiettivo 3 agenda 2030; - Actions on climate emergency: Greta Thunberg and the <i>FridaysForFuture movement</i> around the world; - Rapporto ambiente salute: dipendenza digitale; - Identità digitale (SPID) e posta elettronica certificata; - La privacy; - <i>"Le parole sono un ponte. Le parole hanno conseguenze"</i>. Il linguaggio al tempo dei social networks; - La difesa dell'ambiente nell'enciclica <i>Laudato si'</i> di Papa Francesco. <p>Durata: 33 ore</p>
Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione	<p>Sviluppare competenze ispirate ai valori della responsabilità, della legalità, della partecipazione e della solidarietà.</p> <p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive.</p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p>

Titolo attività	“Etica nell'Artificial Intelligence - Antagonismo e cooperazione tra l'uomo e l'AI”
Discipline coinvolte	Lingua e letteratura italiana, Storia, Lingua inglese, Informatica, Sistemi e reti, Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni, Matematica e Complementi di matematica, Telecomunicazioni, Scienze motorie e sportive, Religione Cattolica.
Breve descrizione	<p>Questo percorso di cittadinanza attiva è stato scelto allo scopo di accompagnare i giovani in un processo di approfondimento sul tema delle disuguaglianze e su come l'Intelligenza Artificiale è entrata nella nostra società, portando con sé aspetti positivi e negativi.</p> <p>Si è voluto inoltre: realizzare un'analisi del significato di AI e del suo impatto nella vita odierna, capire cosa vuol dire 'rete neurale', 'machine learning', fare semplici esperimenti in laboratorio, definire il concetto di "AI Etica", analizzare come è cambiato il mercato del lavoro nell'era dell'AI, ragionare sul futuro (<i>Big Data e Privacy</i>).</p>
Attività svolte, durata	<p>Visione di film e documentari; lavori di ricerca, personale e di gruppo; lezioni dialogate; dibattiti; didattica laboratoriale, aventi per oggetto le seguenti tematiche:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rapporto Uomo-AI in letteratura e nel cinema; - Karel Capek: I robot universali di Rossum; - ISAAC ASIMOV: Io, robot (raccolta di racconti di fantascienza); - Le tre leggi della robotica; - L'uomo bicentenario (film); - RAY BRADBURY: Veldt; - Film "Automa"; - XXXVI Lettura del Mulino Nello Cristianini: "Le macchine intelligenti. Capirle per poterci convivere"; - <i>Bigdata</i>, intelligenza artificiale e computers quantistici per il controllo di persone e Stati in violazione di dati sensibili e classificati; - Utilizzo piattaforme di ML; - Programmazione di AI in python; - Teoremi delle probabilità composte e totali, eventi dipendenti e indipendenti; - Il teorema di Bayes e la sua applicazione nell'A.I.; - Classificazione bayesiana naïf; - SHOULD ROBOTS BE CITIZENS? Meeting Sophia, the first robot with her own passport. Developed by Hong Kong-based company Hanson Robotics, she is able to imitate 62 human expressions using Artificial Intelligence (AI), facial recognition and a connection to the World Wide Web. She is so advanced and lifelike that in 2017 the Saudi Arabian government made the unprecedented decision to grant her <i>full citizenship</i> of its country; - AI per le disabilità motorie; - Programmazione di AI in python su arduino. <p>Durata: 33 ore</p>

Obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione	<p>Analizzare, confrontare e valutare criticamente la credibilità e l'affidabilità delle fonti di dati, informazioni e contenuti digitali.</p> <p>Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza applicate dai servizi digitali relativamente all'uso dei dati personali.</p> <p>Promuovere l'inclusione e l'equità sociale, porgere aiuto a chi ne necessita.</p> <p>Imparare a imparare.</p>
--	--

A.S. 2022/2023 - 5 CI

“Sviluppo tecnologico e sostenibilità ambientale”	<p>Risultati di apprendimento:</p> <p>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</p> <p>Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile.</p> <p>CURRICOLO VERTICALE ISTITUTO TECNICO – EDUCAZIONE CIVICA</p> <p>Quinto anno: “Ambiente e cittadinanza”</p> <p>Educazione al rispetto e alla valorizzazione del patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni</p> <p>Tutela del patrimonio ambientale, delle identità, delle produzioni e delle eccellenze alimentari.</p>
Obiettivi formativi per l'Educazione Civica (rif. All. C Decreto n.35 22/06/2020)	<p>Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale.</p> <p>Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro.</p> <p><u>Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità.</u></p> <p>Esercitare i principi della cittadinanza digitale con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica.</p> <p><u>Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile.</u></p> <p><u>Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela</u></p>

	<u>delle identità e delle eccellenze produttive del Paese.</u> <u>Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni.</u>
Tematiche nell'ambito di <u>Sviluppo Sostenibile</u>	AMBITO SVILUPPO SOSTENIBILE: Cittadinanza attiva: rispetto dell'ambiente e degli altri (ad esempio raccolta differenziata, volontariato)
Discipline coinvolte e Monte Ore	Lingua e Letteratura Italiana: 4 Inglese: 3 Storia: 2 Matematica: 3 Informatica: 6 Gestione Progetto, Organizzazione d'Impresa: 3 Sistemi e Reti: 4 Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni: 5 Scienze Motorie e Sportive: 2 Religione Cattolica/Attività Alternativa: 1 Totale: 33
Elaborato finale	Elaborato multimediale (presentazione ppt, video)

<i>Lingua e letteratura italiana - Storia</i>	
Calendario delle lezioni	Primo quadrimestre
Argomenti	“Sviluppo della tecnologia: nuove armi per nuove distruzioni. Uso bellico dell’energia nucleare e relative conseguenze sull’uomo e sull’ambiente.” “Il ripudio della Guerra” e “Il rispetto dell’Ambiente” nella Costituzione italiana, art.9 e art.11, e nell’Agenda 2030, obiettivi 16,6,13,15. Filippo Tommaso Marinetti e i principi dell’ideologia futurista. Italo Svevo: ‘Una catastrofe inaudita’ da ‘La coscienza di Zeno’. Bombardamenti atomici di Hiroshima e Nagasaki. Il testamento spirituale di Albert Einstein.
Metodologia	Lezione frontale, lezione partecipata. Discussione sugli argomenti trattati. Didattica cooperativa, didattica laboratoriale.
Materiali	Libri di testo, fotocopie, materiali audio e video.
Valutazione	Presentazioni in PowerPoint.

<i>Lingua inglese</i>	
Calendario delle lezioni	Primo quadrimestre
Argomenti	Le conseguenze della guerra: come il conflitto Russia-Ucraina

	sta influenzando il sistema globale e quali sono le possibili ricadute sul cambiamento climatico (<i>Russia's invasion of Ukraine and its impact on environment and climate change policy - Ongoing conflicts in the world</i>).
Metodologia	Lezione frontale, lezione partecipata. Discussione sui temi trattati.
Materiali	Materiali audio e video (<i>TED lessons</i> , documenti, immagini).
Valutazione	Presentazioni in powerpoint (con ricerche e rielaborazioni a cura degli studenti).

Scienze Motorie e Sportive	
Calendario delle lezioni	Primo quadrimestre
Argomenti	Elementi di storia dello sport
Metodologia	Flipped classroom
Materiali	Video e documenti dal web
Valutazione	Compito con domande a risposta aperta su classroom, colloquio orale.

Matematica	
Calendario delle lezioni	Secondo quadrimestre
Attività	Ludopatia e calcolo delle probabilità
Metodologia	Lezione interattiva
Materiali	Libro di matematica
Valutazione	Questionario scritto

Informatica	
Calendario delle lezioni	Primo/ secondo quadrimestre
Attività	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le licenze del sw e il copyright. 2. La trasparenza dei dati: open data e big data. 3. Analisi di open data sulla sostenibilità ambientale.
Metodologia	Laboratoriale
Materiali	Pc
Valutazione	Valutazione lavoro svolto

Gestione progetto organizzazione d'impresa	
Calendario delle lezioni	Secondo quadrimestre
Attività	Sostenibilità ambientale ed ENERGIA PULITA. I vantaggi delle nuove tecnologie: motore a scoppio e motore elettrico, lampade a led,...
Metodologia	Ricerca su internet di articoli riguardanti l'energia pulita ed il risparmio energetico. Uso di Gsuite Fogli, Documenti, presentazioni e simili...
Materiali	Materiali presi da internet
Valutazione	Verrà valutato un lavoro al computer tipo google presentazioni

Religione Cattolica	
Calendario delle lezioni	Primo quadrimestre

Attività	Riflessione con la classe sul tema dei conflitti nel mondo e tensioni fra gli stati a partire dalle notizie di attualità
Metodologia	Lezione partecipata, dibattito
Materiali	Video fruibili on line, quotidiani
Valutazione	////

Sistemi e reti Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici e di Telecomunicazioni	
Calendario delle lezioni	Secondo quadrimestre
Attività	Trattazione dell'argomento: Come le Tecnologie Informatiche possono contribuire al raggiungimento degli obiettivi relativi alla Sostenibilità Ambientale, Economica e Sociale.
Metodologia	Lezioni partecipate, visione di video, discussioni di gruppo
Materiali	Video fruibili online, ricerche su Internet
Valutazione	Progetto + Questionario

7. SCHEDE DEI DOCENTI RIFERITE ALLE SINGOLE DISCIPLINE

Paragrafo	DISCIPLINA
7.1.a	Lingua e letteratura italiana
7.1.b	Storia
7.1.c	Informatica
7.1.d	Lingua inglese
7.1.e	Sistemi e Reti
7.1.f	Matematica
7.1.g	Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici
7.1.h	Gestione Progetto Organizzazione d'impresa
7.1.i	Scienze Motorie
7.1.l	Religione

7.1. – SCHEDA DEL DOCENTE

7. 1.a Lingua e Letteratura Italiana

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

Omissis.

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
Comunicazione nella madrelingua	<p>Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.</p> <p>Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi.</p> <p>Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.)</p> <p>Legge testi di vario tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.</p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p> <p>Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale, di alto uso, di alta disponibilità).</p> <p>Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.</p> <p>Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.</p>
Imparare a imparare	<p>Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio. Organizza le informazioni (ordinare, confrontare, collegare). Autovaluta il processo di apprendimento.</p>

Competenze sociali e civiche	<p>Aspetta il proprio turno per parlare; ascolta prima di chiedere.</p> <p>Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta.</p> <p>Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni.</p> <p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui.</p> <p>Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.</p> <p>Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.</p> <p>Conosce le Agenzie di servizio pubblico della propria comunità e le loro funzioni.</p> <p>Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali. Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo.</p> <p>Conosce i principi fondamentali della Costituzione e sa argomentare sul loro significato.</p> <p>Conosce i principali Enti sovranazionali: UE, ONU...</p>
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<p>Valuta tempi, strumenti e risorse rispetto a un compito assegnato.</p> <p>Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.</p> <p>Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.</p>
IDENTITA' STORICA Consapevolezza ed espressione culturale	<p>Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali. Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici.</p> <p>Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo.</p> <p>Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità.</p> <p>Collega fatti di attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni.</p>

UDA Nr. 1
TITOLO: L'ETA' DEL POSITIVISMO - Naturalismo-Verismo
Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo. (Parlare, illustrare, drammatizzare, presentare *slides* in Power Point ed animazioni digitali, rispondere alle domande degli altri.)

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti.
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Produrre testi di vario tipo.

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-culturale dell'Ottocento
- Assimilare i caratteri culturali del secondo Ottocento.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.
- Comprendere il messaggio contenuto nel testo orale.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi-
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Eseguire correttamente l'analisi testuale dei testi studiati.
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione.

Conoscenze:

- La crisi del Romanticismo
- **Il Positivismo:** ragione, scienza e progresso
- La poetica del **Naturalismo**
- La poetica del **Verismo**
- **Emile Zola:** L'Assomoir
- Gervasia all'Assomoir
- **Luigi Capuana, il teorico del Verismo**
- **Giovanni Verga:** La vita, i primi romanzi, i romanzi mondani, I Malavoglia, Mastro Don Gesualdo, le Novelle, la visione del mondo, il pessimismo, le scelte stilistiche
- Lettura dei seguenti testi:
- da **"I Malavoglia"**: Prefazione
La famiglia Malavoglia
Il ritorno e l'addio di 'Ntoni
- da **"Novelle rusticane"**: La roba
Libertà
- da **"Mastro-don Gesualdo"**: L'addio alla roba
La morte di Gesualdo
- La letteratura italiana tra Scapigliatura e Classicismo
- **La Scapigliatura:** i caratteri del movimento
- Il ritorno al Classicismo
- **Giosuè Carducci:** vita, pensiero e poetica
- Lettura delle seguenti poesie: da "Rime nuove" Pianto antico
Funere mersit acerbo

Obiettivi minimi:**COMPETENZE**

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

ABILITA'

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'Unità d'Italia in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

CONOSCENZE

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del Novecento.

UDA Nr. 2**TITOLO: L'età del Decadentismo****Eventuale Prodotto / Compito autentico:**

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo. (Parlare, illustrare, drammatizzare, presentare *slides* in Power Point ed animazioni digitali, rispondere alle domande degli altri.)

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari di natura scientifica.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti, della scienza.
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Produrre testi di vario tipo.

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico- politico -culturale del secondo Ottocento e individuare i caratteri essenziali della poetica del Decadentismo e delle Avanguardie.
- Saper riconoscere i caratteri essenziali della poetica del Decadentismo.
- Saper cogliere la novità e la centralità degli autori del Decadentismo nel panorama culturale del loro tempo.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.
- Comprendere il messaggio contenuto nel testo orale e saper cogliere la centralità del pensiero e della poetica di Pascoli e di D'Annunzio, le novità e le differenze rispetto alla tradizione.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.

- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Riassumere correttamente i brani. Eseguire correttamente l'analisi testuale degli autori.
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione-
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

Conoscenze:

- Il superamento del Positivismo
- Sigmund Freud e la nascita della psicanalisi
- **Il Simbolismo** ed il rinnovamento del linguaggio poetico.
- **Charles Baudelaire e i Fiori del male**
- **Paul Verlaine**
- **Arthur Rimbaud, il poeta veggente**
- **La nascita del romanzo estetizzante**
- **Joris-Karl Huysmans: A ritroso**
- **Oscar Wilde: Il ritratto di Dorian Gray**
- **Gabriele D'Annunzio**, la vita, il superuomo e l'esteta, i romanzi, Alcyone ed il Notturmo
- Lettura e analisi dei seguenti testi:
- da **"Novelle della Pescara"**: Il cerusico di mare
- da **"Il piacere"**: Il ritratto di un esteta
- da **"Poema paradisiaco"**: Consolazione
- da **"Alcyone"**: La pioggia nel pineto
- da **"Notturmo"**: Il passato
- **Giovanni Pascoli**: la vita, il "fanciullino" e il "nido", il simbolismo, le principali raccolte poetiche (temi e stile)
- Lettura e analisi dei seguenti testi:
- Da **"Myricae"**: X Agosto
 Temporale
 Il lampo
 Il tuono
- da **"Il fanciullino"**: "E' dentro di noi un fanciullino"
- da **"Canti di Castelvecchio"**: Il gelsomino notturno
- La grande Proletaria si è mossa.
- La poesia italiana dei primi del Novecento
- **Il Crepuscolarismo**
- Le Avanguardie storiche: i caratteri comuni.
- **Futurismo, Espressionismo, Dadaismo e Surrealismo.**
- **Filippo Tommaso Marinetti e il Futurismo**
- Da **"Manifesto del Futurismo"**: Aggressività, audacia, dinamismo

Obiettivi minimi:

COMPETENZE

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

ABILITA'

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'Unità d'Italia in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

CONOSCENZE

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del Novecento.

UDA Nr. 3

TITOLO: Il Primo Novecento: la coscienza della crisi

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo. (Parlare, illustrare, drammatizzare, presentare *slides* in Power Point ed animazioni digitali, rispondere alle domande degli altri.)

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti.
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.

Abilità:

- Contestualizzare il nuovo romanzo psicologico nella cultura e nella letteratura della prima metà del Novecento: la coscienza della crisi- Svevo e Pirandello.
- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie decadenti.
- Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza della convenzionalità di alcuni di essi.
- Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Identificare gli elementi più significativi di un periodo per confrontare aree geografiche e periodi diversi.
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi storici e culturali del tempo.
- Leggere quadri e schemi di sintesi ricavandone tutte le informazioni utili.
- Organizzare schemi e mappe concettuali efficaci.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.
- Comprendere il messaggio contenuto in testo orale e saper operare confronti con la precedente tradizione lirica.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Riassumere, analizzare e contestualizzare i testi letterari. Eseguire correttamente l'analisi testuale dei brani degli autori.
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione.
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.

- Eseguire correttamente l'analisi testuale dei testi studiati.
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione.

- Le caratteristiche del romanzo novecentesco e le differenze dal romanzo realista.
- Strutture narrative e tecniche espressive del romanzo novecentesco.
- Autori ed opere principali del romanzo del primo Novecento.
- Il monologo interiore ed il flusso di coscienza.
- **Italo Svevo**: la vita, il romanzo psicologico ed il ruolo della psicoanalisi, i tre romanzi e i personaggi "inetti", lo "stile commerciale" ed il monologo interiore.
- Lettura e analisi dei seguenti testi:
 - da **"Una vita"**: L'insoddisfazione di Alfonso
 - da **"Senilità"**: Angiolina
 - da **"La coscienza di Zeno"**: Prefazione e preambolo
L'ultima sigaretta
Un rapporto conflittuale
La guerra m'ha raggiunto!
Una catastrofe inaudita.
- **Luigi Pirandello**: la vita, il relativismo, la realtà soggettiva, l'io molteplice, la maschera, l'umorismo, il personaggio senza autore, il rifugio nella pazzia, i romanzi ed i principali drammi.
- Lettura e analisi dei seguenti testi:
 - da **"Il fu Mattia Pascal"**: Premessa
Cambio treno
 - da **"L'umorismo"**: Il sentimento del contrario
 - da **"Quaderni di Serafino Gubbio operatore"**: Ciak! Si gira
 - da **"Novelle per un anno"**: La patente
Il treno ha fischiato
- da **"Uno, nessuno e centomila"**: "Salute!"
- **Enrico IV**: trama e significato dell'opera

Obiettivi minimi:

COMPETENZE

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

ABILITA'

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'Unità d'Italia in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

CONOSCENZE

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del Novecento.

**TITOLO: La poesia tra le due guerre
Il Neorealismo**
Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo. (Parlare, illustrare, drammatizzare, presentare *slides* in Power Point ed animazioni digitali, rispondere alle domande degli altri.)

Competenze specifiche disciplinari:

- Padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti.
- Leggere, comprendere e interpretare testi letterari.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti.
- Orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare gli strumenti culturali e metodologici per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni, ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente.
- Produrre testi di vario tipo.

Abilità:

- Orientarsi nel contesto storico-politico e culturale del primo Novecento in relazione alla Prima guerra Mondiale e all'avvento del Fascismo in Italia.
- Orientarsi nel contesto storico politico e culturale del secondo dopoguerra.
- Assimilare i caratteri delle poetiche letterarie del Novecento.
- Acquisire termini specifici del linguaggio letterario e dimostrare consapevolezza della convenzionalità di alcuni di essi.
- Mettere in relazione fenomeni letterari con gli eventi storici.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Identificare gli elementi più significativi di un periodo per confrontare aree geografiche e periodi diversi.
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici mettendoli in rapporto con i processi storici e culturali del tempo.
- Leggere quadri e schemi di sintesi ricavandone tutte le informazioni utili.
- Organizzare schemi e mappe concettuali efficaci.
- Collocare nel tempo e nello spazio gli eventi letterari più rilevanti.
- Comprendere il messaggio contenuto in testo orale e saper operare confronti con la precedente tradizione lirica.
- Cogliere l'influsso che il contesto storico esercita sugli autori e sui loro testi.
- Cogliere i nessi esistenti tra le scelte linguistiche e i principali scopi comunicativi.
- Esporre in modo chiaro, logico e coerente.
- Riconoscere nel testo le caratteristiche del genere letterario cui l'opera appartiene.
- Riassumere, analizzare e contestualizzare i testi letterari. Eseguire correttamente l'analisi testuale dei brani degli autori.
- Individuare per il singolo genere letterario destinatari, scopo e ambito socio-politico di produzione.
- Collegare tematiche letterarie a fenomeni della contemporaneità.

Conoscenze:

- Cultura e letteratura nel primo dopoguerra.
- Il panorama tra le due guerre.
- Il fascismo e la cultura italiana.
- **Giuseppe Ungaretti**: la vita, il rapporto di Ungaretti con le Avanguardie, il nuovo stile poetico, *l'Allegria* e *Sentimento del tempo*.
- da "L'Allegria": Veglia
San Martino del Carso
Mattina
Soldati
In memoria
- da "Il dolore": Non gridate più
- **Umberto Saba**: la vita, la poetica, il ruolo della psicoanalisi, il *Canzoniere* e le opere in prosa.
- dal "**Canzoniere**": Città vecchia
Amai
- La poetica dell'**Ermetismo. Salvatore Quasimodo: la vita e le opere**
- da "**Acque e terre**": **Ed è subito sera**
- da "**Giorno dopo giorno**": **Alle fronde dei salici**
- **Eugenio Montale**: la vita, il male di vivere e la ricerca dell'essenziale, *Ossi di seppia*, *Le Occasioni* e la poetica dell'oggetto emblematico, *La bufera* e il dramma della guerra.
- da "Ossi di seppia":
- Lettura e analisi dei seguenti testi:
- da "**Ossi di seppia**": Merigiare pallido e assorto
Spesso il male di vivere ho incontrato
Cigola la carrucola del pozzo
- da "**Le occasioni**": Non recidere, forbice, quel volto
La casa dei doganieri
- da "**La bufera e altro**": La bufera
- da "**Satura**", **Xenia**: Caro piccolo insetto. Ho sceso, dandoti il braccio, almeno un milione di scale.
- **L'impegno degli intellettuali dopo la seconda guerra mondiale: i caratteri principali del Neorealismo - Il Cinema del Neorealismo.**

Obiettivi minimi:

COMPETENZE

- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi tra testi e autori fondamentali.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici per una loro corretta fruizione e valorizzazione.

ABILITA'

- Contestualizzare l'evoluzione della civiltà letteraria italiana dall'Unità d'Italia in relazione ai principali riferimenti storico-letterari dell'epoca di appartenenza.
- Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
- Cogliere gli elementi di identità o diversità tra la cultura italiana e quella di altri Paesi.
- Leggere e interpretare un'opera di arte visiva e/o cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

CONOSCENZE

- Conoscere elementi e principali movimenti della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri Paesi.
- Conoscere gli autori (avvenimenti biografici, tratti peculiari della poetica, temi, struttura e forme delle opere principali), i generi, i temi significativi dei vari periodi letterari.
- Riconoscere i caratteri specifici dei testi letterari.
- Conoscere elementi significativi delle arti visive nella cultura del Novecento

Materiali:

Testo adottato: **Marta Sanguar - Gabriella Salà**, *Tempo di letteratura. Dall'età del Positivismo alla letteratura contemporanea*, (Volume 3) La Nuova Italia. Materiale digitale e cartaceo. Altri testi, mappe concettuali, schede di sintesi, documenti, film.

Metodologia di valutazione:

- Analisi di testi poetici e narrativi
- Testi argomentativi (saggistica, letteratura, articoli d'opinione)
- Tipologia di testi: Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano (Tipologia A)
- Analisi e produzione di un testo argomentativo (Tipologia B)
- Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità (Tipologia C)
- Interrogazioni individuali
- Momenti di intervento e di discussione
- Relazioni
- Questionari

La valutazione è scaturita dalle prove, dal livello di conoscenza degli argomenti, dalla competenza nelle applicazioni delle conoscenze, dalle capacità di rielaborazione personale degli argomenti acquisiti, dalle capacità argomentative, dalle competenze espressive a livello morfo-sintattico e lessicale. Sono stati considerati i progressi rispetto ai livelli di partenza ed eventuali problematiche di ostacolo all'apprendimento. Sono state utilizzate le griglie di valutazione approvate e condivise dai docenti del Dipartimento di Lettere.

Piattaforme strumenti canali di comunicazione utilizzati: Il registro elettronico Spaggiari è stato utilizzato per segnalare l'avanzamento delle attività e i compiti assegnati di volta in volta. La mail istituzionale.

7.1.b Storia**Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe**

Omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. • Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer). • Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. • Scrive correttamente testi di diverso tipo (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. • Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso, di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo. • Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.
Competenza digitale	

Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande pertinenti. • Applica strategie di studio. • Riferisce informazioni da varie fonti. • Organizza le informazioni (ordinare - confutare-collegare). • Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. • Autovaluta il processo di apprendimento.
Competenze sociali e civiche	<i>Come in Italiano</i>
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<i>Come in Italiano</i>
Consapevolezza ed espressione culturale	<ul style="list-style-type: none"> • Collega gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio- temporali. • Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici • Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle). • Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo. • Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità, discontinuità (similitudine/ somiglianze o diversità). • Collega fatti di attualità del passato e viceversa esprimendo valutazioni. • Utilizza tecniche, codici, e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. • Analizza i testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi. • Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere (musicale, visivo, letterario). • Esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali, artistici, audiovisivi, ecc. (film, programmi TV, pubblicità, ecc.)

RECUPERO DEGLI ARGOMENTI RELATIVI ALL'A.S.2021/22

TITOLO: I PROBLEMI DELL'ITALIA UNITA-DESTRA STORICA E SINISTRA STORICA: LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.

1. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo. (parlare, illustrare, drammatizzare, presentare slides in Power Point ed animazioni digitali, rispondere alle domande degli altri- Iper testo (da pubblicare su Web con finalità divulgative)
2. Mappa concettuale interattiva (dotata di link a risorse on line)
3. Presentazione interattiva (dotata di link a risorse on line)

Competenze specifiche disciplinari:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale e globale.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali dell'ambiente naturale e antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Partecipare attivamente alla vita sociale e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.
- Utilizzare categorie, strumenti e metodi della ricerca storica per comprendere la realtà e operare in campi applicativi.

Abilità:

- Individuare i cambiamenti culturali, socio-economici e politico-istituzionali che caratterizzarono la politica europea e, in particolare italiana, nella seconda metà dell'Ottocento
- Leggere e interpretare gli aspetti della storia locale in relazione alla storia generale
- Ricostruire i processi di trasformazione delle diverse realtà politiche europee cogliendo elementi di persistenza e discontinuità
- Stabilire relazioni di causa-effetto tra fenomeni culturali, economici, sociali e politici e operare confronti tra diverse realtà politiche europee
- Riconoscere lo sviluppo industriale che attraversa l'Europa nella seconda metà dell'Ottocento e individuare gli intrecci con le variabili demografiche, sociali e culturali
- Analizzare contesti, fattori e strumenti che hanno favorito il progresso tecnologico
- Individuare le interdipendenze tra progresso tecnologico e sviluppo industriale
- Individuare gli elementi fondanti la laicità di uno Stato
- Cogliere i legami esistenti tra i partiti di fine Ottocento e il presente
- Comprendere il ruolo svolto dal Parlamento e dai partiti politici nel presente per esercitare con consapevolezza diritti e doveri
- Utilizzare il lessico delle scienze storico-sociali relativo alle trasformazioni politiche, economiche e sociali della fine dell'Ottocento e dimostrare consapevolezza della sua evoluzione nel tempo
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia ricavandone informazioni su eventi storici
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per produrre ricerche su tematiche storiche
- Stabilire collegamenti tra la storia e altre discipline (diritto, economia) o domini espressivi
- Analizzare testi storiografici relativi all'imperialismo

Conoscenze

- La politica europea e italiana tra il 1850 e il 1875
- Verso il Novecento: la seconda rivoluzione industriale e la questione sociale in Italia dopo l'unificazione nazionale
- I provvedimenti economici, sociali, istituzionali e politici della Destra storica; gli eventi della terza guerra d'indipendenza e della conquista di Roma.
- Seconda rivoluzione industriale: le caratteristiche della Seconda rivoluzione industriale, il ruolo dello Stato, i settori coinvolti e le principali invenzioni; le caratteristiche del lavoro in fabbrica; come cambiano i trasporti, i mezzi di comunicazione e i prodotti chimici; il Positivismo; le idee di Marx, il movimento anarchico e le iniziative in campo sociale dei movimenti cattolici.
- Questione sociale e nascita dei partiti di massa
- Trasformazioni sociali, economiche e culturali che caratterizzano il passaggio tra Otto e Novecento nell'Italia di fine secolo
- I provvedimenti presi dalla Sinistra storica; le iniziative del governo di Crispi; l'inizio dell'espansione coloniale italiana di fine secolo.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 1**TITOLO: Le illusioni della Belle époque****Eventuale Prodotto / Compito autentico:**

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Comprendere che i fenomeni storici sono spesso frutto delle interazioni di cause economiche, sociali, culturali e politiche.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- Conoscere le caratteristiche delle Belle époque (crescita industriale, tempo libero, aumento dei consumi, tensioni sociali).
- Conoscere le caratteristiche dell'Imperialismo, Colonialismo, Nazionalismo e dello sviluppo industriale.
- Conoscere l'ascesa sulla scena internazionale di nuove entità nazionali come la Russia, il Giappone, la Cina e gli U.S.A.
- Conoscere le tensioni internazionali che precedono lo scoppio della prima guerra mondiale.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio

UDA Nr. 2**TITOLO: L'età giolittiana in Italia - I nazionalismi e il riarmo****Eventuale Prodotto / Compito autentico:**

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:**Competenze asse storico/sociali:**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- La situazione politica e sociale italiana fra la fine dell'Ottocento e l'inizio del Novecento.
- La politica di Giolitti.
- Il Colonialismo italiano e la conquista della Libia.
- La fine del governo Giolitti.
- Il legame tra il Nazionalismo e il riarmo.
- La crisi dell'imperialismo.
- La "polveriera balcanica".
- La crisi internazionale alla vigilia del primo conflitto mondiale.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 3**TITOLO: L'Europa in fiamme - La prima guerra mondiale****Eventuale Prodotto / Compito autentico:**

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:**Competenze asse storico/sociali:**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- Le cause del conflitto.
- L'attentato di Sarajevo e i motivi della reazione austriaca.
- Schieramenti e alleanze.
- Il dibattito interno all'opinione pubblica italiana sull'intervento militare.
- Il contenuto del Patto di Londra e le cause dell'intervento italiano.
- L'entrata in guerra degli U.S.A.
- Gli eventi del conflitto mondiale.
- Il crollo della Russia zarista.
- L'ascesa degli U.S.A nella politica internazionale.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 4

TITOLO: Vincitori e vinti

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:

Competenze asse storico/sociali:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- La novità rappresentata dalla prima guerra mondiale.
- Le condizioni di vita al fronte delle popolazioni civili durante la guerra.
- I principi che ispirarono i trattati di pace e il loro contenuto.
- La Società delle Nazioni.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 5**TITOLO: La rivoluzione russa del 1917****Eventuale Prodotto / Compito autentico:**

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:**Competenze asse storico/sociali:**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- La rivoluzione di febbraio e il crollo della Russia zarista.
- Il governo provvisorio e Lenin.
- La guerra civile e la nascita dell'U.R.S.S.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:**Competenze asse storico/sociali:**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze:

- Il ruolo dei soldati e delle donne nella società durante la guerra e il loro reinserimento.
- Il problemi dell'economia post-bellica e l'economia USA.
- Le cause alla base dell'espansione dei movimenti autoritari di destra e sinistra.
- La nascita dei partiti di massa
- Le vicende politiche della Repubblica di Weimar.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 7**TITOLO: Il Fascismo al potere in Italia****Eventuale Prodotto / Compito autentico:**

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:**Competenze asse storico/sociali:**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- Le vicende dell'impresa di Fiume e del "biennio rosso".
- Le vicende che portarono alla nascita dei fasci di combattimento e del Partito Comunista italiano.
- Gli eventi che portarono Mussolini in parlamento.
- I provvedimenti di Mussolini al governo.
- La "fascistizzazione" dello Stato.
- I Patti Lateranensi e le leggi razziali.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:**Competenze asse storico/sociali:**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- La situazione economica negli anni Venti e le cause della crisi del 1929.
- Il New Deal di Roosevelt.
- La diffusione dei regimi "fascisti" e la situazione della Francia e dell'Inghilterra.
- L' U.R.S.S. di Stalin.
- La Germania nazista di Hitler.
- Le leggi di Norimberga.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 9**TITOLO: La Seconda guerra mondiale****Eventuale Prodotto / Compito autentico:**

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:**Competenze asse storico/sociali:**

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- L'aggressione nazista in Europa.
- L' "Asse" all'offensiva.
- La svolta nel conflitto: la Resistenza in Europa e in Italia.
- La Carta atlantica
- Lo sbarco in Sicilia e la caduta di Mussolini.
- Le conseguenze dell'armistizio in Italia.
- Lo sbarco in Normandia.
- La persecuzione nazista degli Ebrei.
- La conferenza di Yalta.
- La fine di Mussolini e Hitler.
- La fine della guerra e la resa del Giappone.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.

- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 10

TITOLO: Le divisioni della guerra fredda. Il lento cammino della distensione. La formazione dell'Unione europea

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:

Competenze asse storico/sociali:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare - individuare collegamenti e relazioni.

Abilità:

- Padroneggiare la terminologia storica.
- Saper collocare nello spazio e nel tempo gli eventi storici trattati.
- Saper distinguere tra cause e conseguenze di un evento storico o di un cambiamento sociale.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio.
- Individuare principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Collocare gli eventi storici nella giusta successione cronologica e nelle aree geografiche di riferimento.
- Conoscere e interpretare le diverse tipologie di fonti.

Conoscenze

- Il contenuto della conferenza di Yalta e dei trattati di pace.
- **La nascita dell'ONU, della Nato e del Patto di Varsavia.**
- **Il Piano Marshall** e la rinascita dei Paesi occidentali.
- La "cortina di ferro" e **la guerra fredda.**
- La guerra di Corea.
- Le iniziative di Chruscev, Breznev e Kennedy e **il lento cammino della distensione.**
- **La formazione dell'Unione Europea.**

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato

- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

UDA Nr. 11

TITOLO: Il dopoguerra italiano e la ricostruzione

Eventuale Prodotto / Compito autentico:

1. Preparazione di lezioni individuali da esporre alla classe.
2. Realizzazione di prodotti multimediali, individuali o di gruppo.

Competenze specifiche disciplinari:

Competenze asse storico/sociali:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica, attraverso il confronto tra epoche, e in una dimensione sincronica, attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti della Costituzione, della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.
- Leggere, comprendere, interpretare testi di vario tipo.
- Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi.
- Comunicare - imparare ad imparare- individuare collegamenti e relazioni.

Conoscenze

- I problemi dell'Italia post bellica.
- **La nascita della Repubblica e la Costituzione Italiana del 1948.**
- Il boom economico degli anni '50 e '60.
- Il movimento del '68 in Italia.

Obiettivi minimi:

- Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto fra aree geografiche e culturali.
- Riconoscere le dimensioni del tempo e dello spazio attraverso l'osservazione di eventi storici e di aree geografiche.
- Collocare i più rilevanti eventi storici affrontati secondo le coordinate spazio-temporali.
- Identificare gli elementi maggiormente significativi per confrontare aree e periodi storici diversi.
- Comprendere il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Leggere, anche in modalità multimediale, le differenti fonti letterarie, iconografiche, documentarie, cartografiche, ricavandone informazioni su eventi storici di diverse epoche e di differenti aree geografiche.
- Narrare in modo essenziale gli eventi storici.
- Utilizzare un lessico semplice, ma appropriato.
- Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione, a tutela della persona, della collettività e dell'ambiente.
- Orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio.

Materiali:

Testo adottato: Paolo Di Sacco, *Passato, futuro –Vol.2 e Vol. 3* – Edizioni SEI - Materiali forniti dal docente. Schemi e mappe concettuali. Documenti e video. Computer. Rete internet. Lim.

Metodologia di valutazione:

Sono stati valutati l'aspetto relazionale, motivazionale, sociale, pratico, cognitivo e di metodo di lavoro.

Per la valutazione formativa: verifiche orali per verificare conoscenze, abilità, competenze; correzione degli esercizi; tecnica delle domande-stimolo per educare a interventi spontanei e in forma di dibattito.

Per la valutazione sommativa: prove, questionari; verifiche orali periodiche ed articolate.

La valutazione è scaturita dalle prove, dal livello di conoscenza degli argomenti, dalla competenza nelle applicazioni delle conoscenze, dalle capacità di rielaborazione personale degli argomenti acquisiti, dalle capacità argomentative, dalle competenze espressive a livello morfo-sintattico e lessicale. Sono stati considerati i progressi rispetto ai livelli di partenza ed eventuali problematiche di ostacolo all'apprendimento.

7.1.c Informatica

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

Omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
Comunicazione nella madrelingua	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). • Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.
Comunicazione nelle lingue straniere	<ul style="list-style-type: none"> • Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media • Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio
Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> • Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni • Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni.
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) • Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare • Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato • Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source) • Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
Imparare a imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande pertinenti • Applica strategie di studio • Reperisce informazioni da varie fonti • Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) • Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite • Autovaluta il processo di apprendimento
Competenze sociali e civiche	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere

	<ul style="list-style-type: none"> • Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta • Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni • Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente • In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui • Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<p>Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto</p>

UDA Nr 1		
TITOLO: Dalla realtà al modello concettuale		
Competenze Riconoscere i dati di interesse del sistema considerato Saper individuare i limiti dell'organizzazione degli archivi Rappresentare la realtà attraverso modelli Applicare procedure adeguate per la progettazione di un database Interagire con un database relazionale		
Abilità Individuare le caratteristiche di un sistema di gestione di basi di dati Individuare le entità e gli attributi della realtà osservata Classificare le associazioni tra le entità Disegnare il modello E/R di un problema Verificare la correttezza di un modello attraverso le regole di lettura Sviluppare i passi dell'analisi di un problema		
Conoscenze Gli archivi Le basi di dati Modellazione dei dati Il modello E/R, Entità, attributi e associazioni, i vincoli		
Obiettivi minimi: Conosce i limiti della gestione dei dati mediante l'utilizzo degli archivi; sa impostare modelli E/R semplici riferiti a realtà della vita quotidiana		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni frontali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari.	Presenta casi della vita reale che necessitano di archiviazione e gestione di grosse quantità di dati
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Riflettono e, discutendo in classe, individuano quelli che gli elementi del modello concettuale: entità, attributi e associazioni	L'insegnante analizza alcuni casi reali per identificare quelli che sono gli elementi che caratterizzano la realtà di riferimento
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Discussione sugli elaborati scritti e pratici e riflessione sulle nozioni acquisite.	Approfondisce, fissa i concetti.

UDA Nr 2		
TITOLO: Linguaggi del Web lato client		
Competenze Saper operare con informazioni e documenti in formato Web da pubblicare nei siti Internet Saper utilizzare strumenti e linguaggi per personalizzare il layout e lo stile delle pagine Web		
Abilità Operare con informazioni, documenti e oggetti multimediali in formato Web da pubblicare nei siti Internet Utilizzare strumenti e linguaggi per personalizzare il layout e lo stile delle pagine Web		
Conoscenze Il linguaggio HTML: tag di base e validazione I contenuti nella pagina Web Tag di contesto e tag stilistici, i link, le immagini, i form. I fogli di stile Formattazione di un documento con i fogli di stile, classi, id e pseudo-classi JavaScript: script lato client, dinamicità nelle pagine web. Gli elementi di un sito: header, footer, contenuto, navigazione.		
Obiettivi minimi: individuare gli elementi essenziali di una pagina web e impostare semplici pagine web		
Attività svolte per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni laboratoriali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari	Introduce e sintetizza in schemi gli elementi utili nella costruzione di un sito
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Gli studenti applicano le informazioni apprese nella precedente fase in esercizi di laboratorio	Guida e corregge gli studenti

UDA Nr 3		
TITOLO: Dal modello concettuale a quello logico-relazionale		
Competenze Saper derivare il modello logico dei dati dal modello concettuale Saper riconoscere la validità dello schema logico applicando un processo di normalizzazione Saper impostare interrogazioni in algebra relazionale		
Abilità Usare le regole di derivazione delle tabelle dal modello E/R Applicare le operazioni relazionali per interrogare un database Normalizzare le relazioni Impostare i controlli per l'integrità dei dati		
Conoscenze Concetti di base del modello relazionale Derivazione del modello logico dal modello concettuale Normalizzazione Integrità dei dati		
Obiettivi minimi: derivare il modello logico partendo da schema E/R con poche entità		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)

	Lo studente analizza lo schema e sviluppa riflessioni	Il docente presenta, utilizzando schemi e mappe, i passi per la derivazione del modello
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Esercizi guidati in classe ed in laboratorio	Il docente costruisce, discutendo con gli studenti, uno schema concettuale partendo da un diagramma E/R
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Discussione sugli elaborati scritti e pratici e riflessione sulle nozioni acquisite.	Approfondisce, fissa i concetti.

UDA Nr 4		
TITOLO: linguaggio SQL		
Compito autentico: Costruzione di un database (partendo dal modello E/R per finire a quello fisico passando per quello relazionale) riferito ad un contesto reale		
Competenze Saper utilizzare un ambiente per gestire un database Saper interrogare un database e verificare i risultati ottenuti Conoscere l'importanza dei privilegi per l'accesso ai dati Saper creare utenti definendone i privilegi		
Abilità <ul style="list-style-type: none"> • Applicare i principi del modello relazionale • Utilizzare i comandi del linguaggio MySQL per la definizione delle tabelle, le operazioni di manipolazione dei dati e le interrogazioni • Utilizzare funzioni e clausole per calcoli, raggruppamenti, e ricerche avanzate 		
Conoscenze <ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche generali di un linguaggio per basi di dati • Parole chiave e sintassi del linguaggio MySQL • Codifica delle operazioni relazionali • Le funzioni di aggregazione • Ordinamenti e raggruppamenti • Le condizioni di ricerca • Interrogazioni annidate 		
Obiettivi minimi: conoscere gli elementi fondamentali dell'ambiente MySQL e impostare semplici interrogazioni		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lezioni frontali partecipate e in apprendimento cooperativo tra pari	Presenta l'ambiente MySQL e i comandi per la creazione e la manipolazione delle tabelle
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Imposta interrogazioni	Illustra i comandi per la gestione delle informazioni e per impostare query
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lo studente imposta DB preoccupandosi di assegnare i ruoli agli utenti tenendo conto della sicurezza	Il docente fa riflettere sulla sicurezza dei dati e presenta i comandi per definire gli accessi e copie di backup

UDA Nr 5		
TITOLO: Dati in rete con pagine PHP		
Compito autentico: interrogare un DB mediante la costruzione di una pagina PHP		
Competenze Progettare applicazioni eseguibili sul server utilizzando il linguaggio PHP Gestire l'interazione dell'utente Elaborare, tramite gli script PHP, i contenuti delle tabelle di un DB		
Abilità		

Scrivere script in linguaggio PHP Effettuare interrogazioni al DB Effettuare operazioni di manipolazione sul DB		
Conoscenze Iterazione con database MySQL tramite MySQLI ad oggetti <ul style="list-style-type: none"> • Connessione al server • Le interrogazioni al database e visualizzazione in forma tabellare • Le operazioni di manipolazione sul database 		
Attività per espletare l'unità di apprendimento		
Fase 1	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lo studente richiama alla sua memoria quanto appreso circa la struttura e le istruzioni fondamentali dei linguaggi di programmazione	Il docente richiama, con azione di brainstorming, i concetti fondamentali di un linguaggio di programmazione e poi li "cala", discutendo con gli studenti nella realtà del PHP
Fase 2	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lo studente riflette sull'importanza di interrogare un DB in rete e imposta	Il docente illustra l'accesso ai DB MySQL partendo dalle query impostate
Fase 3	Attività (cosa fanno gli studenti)	Metodologia (cosa fa l'insegnante)
	Lo studente imposta DB preoccupandosi di assegnare i ruoli agli utenti tenendo conto della sicurezza	Il docente fa riflettere sulla sicurezza dei dati e presenta i comandi per definire gli accessi e copie di backup

Materiali: Testo adottato: Cesare Iacobelli, Marialaura Ajme, Velia Marrone , <i>EPROGRAM JUVENILIA SCUOLA</i> . Materiale digitale e cartaceo. Altri testi, mappe concettuali, dispense prodotte dal docente e/o segnalato sulla rete.
Metodologia di valutazione: La valutazione è stata realizzata attraverso verifiche periodiche in itinere e alla fine di ogni modulo, sia scritte che orali. Le verifiche scritte sono sempre state incentrate nella formalizzazione di situazione reali utilizzando metodologie di progettazione e realizzazione tipiche della gestione di data base. Si utilizzerà la gamma dei voti da 2 a 10, sulla base del punteggio assegnato, con riferimento alle griglie e rubriche di valutazione (comuni per il dipartimento). Il 12 maggio è stata realizzata una simulazione della seconda prova d'esame comune con tutto il dipartimento.
Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati Il registro elettronico Spaggiari è stato utilizzato per segnalare l'avanzamento delle attività e i compiti assegnati di volta in volta. Google Workspace: principalmente classroom. La mail istituzionale.
Tipologia di gestione delle interazioni con gli alunni: Videolezioni, chat, restituzione degli elaborati corretti

7.1.d Lingua inglese

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
<i>Omissis</i>

UDA 1
Art and beauty
Ripasso e approfondimento della unit 8
Abilità Descrivere l'arte e la bellezza Usare la forma passiva per descrivere cose e processi Esprimere abilità al passato
Conoscenze The passive: present simple e past simple Ability in the past <i>Have/ get something done</i> Lessico: the human face – visual arts
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> - comprendere espressioni e frasi usate per parlare di arte e di bellezza; - comprendere ed utilizzare espressioni per parlare di abilità al passato; - costruire semplici frasi utilizzando la forma passiva al presente e al passato.
Materiali: Libro di testo "Performer B1 with Preliminary Tutor" – volume 2, seconda edizione, Ed. Zanichelli; Grammatica di riferimento "Grammar and Vocabulary for the real world" - Oxford

UDA 2
Animals and us
Ripasso e approfondimento della unit 9
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> - comprendere espressioni e frasi usate per parlare degli animali; - esprimere opinioni sull'interazione uomo-animale; - comprendere testi e dialoghi relativi alla sperimentazione animale; - formulare semplici dialoghi collaborando con i compagni o in forma scritta.
Abilità Costruire frasi usando la forma passiva Fare deduzioni al passato
Conoscenze The passive: all tenses Modal verbs of deduction in the past The passive: sentences with two objects
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> - comprendere espressioni e frasi usate per parlare di animali e interazione uomo-animale; - comprendere ed utilizzare espressioni per fare deduzioni al passato; - costruire semplici frasi utilizzando la forma passiva.
Materiali: Libro di testo "Performer B1 with Preliminary Tutor" – volume 2, seconda edizione, Ed. Zanichelli; Grammatica di riferimento "Grammar and Vocabulary for the real world" - Oxford

UDA 3
My media
(unit 10)
Abilità Descrivere il mondo dei media. Riportare affermazioni e domande, esprimendo fatti e opinioni. Utilizzare i connettori di causa-conseguenza.
Conoscenze <i>Say and tell</i> Reported speech Reported questions Linkers of cause and result

Lessico: old and new media – news – teen topics
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> - comprendere espressioni e frasi usate per parlare del mondo dell'informazione; - comprendere ed utilizzare espressioni idiomatiche per riportare affermazioni e domande, e per esprimere fatti e opinioni.
Materiali: Libro di testo "Performer B1 with Preliminary Tutor" – volume 2, seconda edizione, Ed. Zanichelli; Grammatica di riferimento "Grammar and Vocabulary for the real world" - Oxford

Civiltà UDA 1	
CULTURE OF THE ENGLISH SPEAKING WORLD	
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi scritti e orali riguardo alcuni autori della letteratura inglese e americana; saper operare confronti con il contesto storico internazionale e fare collegamenti interdisciplinari. 	
Abilità <ul style="list-style-type: none"> - saper descrivere e inserire alcuni eventi chiave della storia dei paesi anglosassoni in un contesto più ampio di riflessione e discussione; - leggere un testo letterario e saper descrivere le caratteristiche principali della narrazione e dei personaggi, ricollegandole alle tematiche e alla produzione letteraria dell'autore. 	
Conoscenze <ol style="list-style-type: none"> 1. Oscar Wilde, a 'Decadent' artist <ul style="list-style-type: none"> - 'The Picture of Dorian Gray': the story and the author - 'A beautiful painting': analysis of an excerpt (abridged version from Chapter 2) - The Victorian Age 2. Edgar Allan Poe <ul style="list-style-type: none"> - 'The Black Cat' 3. Orwell and his dystopian novel 'Ninety Eighty-Four' <ul style="list-style-type: none"> - The story - 'Big Brother is watching you': the beginning of the novel 	
Obiettivi minimi: <ul style="list-style-type: none"> - leggere un testo letterario e saper descrivere le caratteristiche principali della narrazione e dei personaggi, ricollegandole alle tematiche e alla produzione letteraria dell'autore. 	
Materiali: Libro di testo "Going Global – culture heritage places and new trends of the English speaking world" – Mondadori for education. Materiale fornito dalla docente.	
Periodo di svolgimento: gennaio/ maggio 2023	

Microlingua UDA 1	
The mind of computers	
Competenze specifiche disciplinari <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione; - Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati; - Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati; - Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico. 	
Abilità Descrivere e commentare le caratteristiche principali dei linguaggi di programmazione e dei software di traduzione, e distinguerne le varie generazioni. Definire gli elementi di base di un programma.	
Conoscenze <ol style="list-style-type: none"> 1. Computer languages <ul style="list-style-type: none"> - Low level languages, high level languages and translation programs - First and second generation languages - Third generation languages - Fourth generation languages: non-procedural languages and markup languages - Higher abstraction fourth generation languages and fifth generation 	

<p>2. Computer programming</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>The C family</i> - <i>Hyper text markup language (html)</i> - <i>Java</i> - <i>Python</i> - <i>Mapping a program</i> - <i>Writing a program</i> <p>3. <i>Operating systems (O/S)</i></p> <p>4. <i>User Interfaces</i></p>
<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi scritti e orali riguardo alle caratteristiche principali dei linguaggi di programmazione e dei software di traduzione; - saper descrivere con semplici frasi quali sono le diverse generazioni dei linguaggi di programmazione; - saper descrivere gli elementi di base di un programma; - riconoscere ed utilizzare vocabolario specifico nei contesti adeguati.
<p>Materiali: Libro di testo "Bit by Bit – English for Information and Communications Technology" – Edisco</p>
<p>Periodo di svolgimento: novembre/ gennaio 2023</p>

<p>Microlingua UDA 2 The uses of computers</p>
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione; - Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati; - Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati; - Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico.
<p>Abilità Descrivere e commentare le caratteristiche principali nonché le funzioni dei principali software, cos'è un database e quali sono le sue applicazioni. Saper distinguere e descrivere altri tipi di software utilizzati nella realtà virtuale, nella domotica e nell'industria cinematografica.</p>
<p>Conoscenze Main software:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Word processors</i> - <i>Spreadsheets</i> - <i>Presentations</i> - <i>Electronic organizers</i> - <i>Databases</i> - <i>Databases and database applications</i>
<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi scritti e orali riguardo alle caratteristiche principali e alle funzioni dei principali software; - saper descrivere che cos'è un database e quali sono alcune delle sue applicazioni; - saper definire con frasi ed espressioni semplici un sistema di rilevamento spaziale, la realtà virtuale, la domotica. - riconoscere ed utilizzare il vocabolario specifico nei contesti adeguati.
<p>Materiali: Libro di testo "Bit by Bit – English for Information and Communications Technology" – Edisco</p>
<p>Periodo di svolgimento: febbraio/ marzo 2023</p>

<p>Microlingua UDA 3 Protecting computers</p>
<p>Competenze specifiche disciplinari</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acquisire lessico tecnico-specialistico riferito al settore di specializzazione; - Usare vocabolario specifico settoriale in contesti adeguati;

<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire competenze linguistiche adeguate a leggere testi tecnici, comprenderne il significato ed esprimersi in maniera opportuna in situazioni inerenti ai contesti analizzati; - Rivedere aspetti grammaticali, anche riferiti specificatamente all'inglese tecnico.
<p>Abilità Descrivere e commentare le principali minacce informatiche, classificandone i vari tipi e i cari bersagli. Definire i vari sistemi di protezione contro le minacce informatiche e saper elencare le buone pratiche per proteggere il proprio computer e le proprie informazioni personali.</p>
<p>Conoscenze</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Computer threats <ul style="list-style-type: none"> - <i>Malware, adware, spam and bugs</i> - <i>Viruses, worms, backdoors and rogue security</i> - <i>Crimeware and cookies</i> - <i>Networks threats</i> 2. Computer protection <ul style="list-style-type: none"> - <i>Cryptography</i> - <i>Protection against risks</i> - <i>Best practices to protect your computer and data</i>
<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi scritti e orali riguardo alle principali minacce informatiche; - saper descrivere con semplici frasi quali sono i principali sistemi di protezione informatica; - saper elencare e commentare le buone pratiche per proteggere il proprio computer e le proprie informazioni personali; - riconoscere ed utilizzare vocabolario specifico nei contesti adeguati.
<p>Materiali: Libro di testo "Bit by Bit – English for Information and Communications Technology" – Edisco</p>
<p>Periodo di svolgimento: aprile/ maggio 2023</p>

<p>Microlingua UDA 4 The birth and role of computers (ripasso di un modulo svolto nel quarto anno)</p>	
<p>Abilità Descrivere e commentare le caratteristiche principali dell'informatica e riflettere sui vantaggi e gli svantaggi del vivere nell'era digitale. Definire i vari campi di applicazione dell'informatica, ad esempio nella salute, nel mondo del lavoro, nell'istruzione e nella cultura, nell'ambiente.</p>	
<p>Conoscenze</p> <p>ICT and society:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Pros and cons of living in the digital age</i> - <i>ICT and work</i> - <i>ICT, education and culture</i> - <i>ICT and the environment</i> 	
<p>Obiettivi minimi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprendere testi scritti e orali riguardo alle caratteristiche principali dell'informatica e a vantaggi e svantaggi del vivere nell'era digitale; - saper descrivere con semplici frasi come l'informatica può essere utilizzata in campi quali il lavoro, l'istruzione, l'ambiente. 	
<p>Materiali: Libro di testo "Bit by Bit – English for Information and Communications Technology" – Edisco</p>	
<p>Periodo di svolgimento: maggio 2023</p>	

<p>INVALSI TRAINING Per la prova Invalsi di Inglese al termine del secondo ciclo di istruzione</p>	
<p>Competenze specifiche disciplinari: I livelli B1 e B2 prevedono competenze differenti. Le <i>skills</i> previste per i due livelli sono:</p>	
<p>LIVELLO B1 Listening: lo studente riesce a capire gli elementi principali di un discorso chiaro in lingua standard su argomenti familiari, che affronta frequentemente al lavoro, a scuola, nel tempo libero, ecc.; riesce a capire l'essenziale di molte trasmissioni radiofoniche e televisive su argomenti di attualità o temi di suo interesse</p>	

personale o professionale, purché il discorso sia relativamente lento e chiaro.

Reading: lo studente riesce a capire testi scritti di uso corrente legati alla sfera quotidiana o al lavoro. Riesce a capire la descrizione di avvenimenti, di sentimenti e di desideri contenuta in lettere personali.

LIVELLO B2

Listening: lo studente riesce a capire discorsi di una certa lunghezza e conferenze e a seguire argomentazioni anche complesse purché il tema gli sia relativamente familiare. Riesce a capire la maggior parte dei notiziari e delle trasmissioni tv che riguardano fatti di attualità e la maggior parte dei film in lingua standard.

Reading: lo studente riesce a leggere articoli e relazioni su questioni di attualità in cui l'autore prende posizione ed esprime un punto di vista determinato. Riesce a comprendere un testo narrativo contemporaneo.

Materiali: Libro di testo "Prove nazionali inglese" – Ed. ELI Publishing – Edizione 2021

Periodo di svolgimento: settembre 2022/ marzo 2023

Tipologia di verifica: esercizi strutturati, reading comprehension exercises, esercizi di traduzione, risposta a questionari scritti e orali, interrogazioni. Altre tipologie: commentare un'immagine, un testo e/o un video; elaborare una mappa; realizzare una presentazione multimediale.

Per la valutazione sono state utilizzate le griglie già in uso dal dipartimento e sono stati considerati altresì i seguenti indicatori: originalità/creatività, onestà, impegno, interventi, restituzioni dei compiti (puntualità).

Piattaforme, strumenti, canali di comunicazione utilizzati: Google Drive, Google Meet, Google Classroom; e-mail, registro elettronico.

7.1.e Sistemi e reti

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

Omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none">• Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari.• Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.• Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.
Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none">• Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio• Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media• Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.

Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. • Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità. • Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà. • Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente • Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi • Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.
Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) • Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare • Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato • Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). • Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande pertinenti • Applica strategie di studio • Reperisce informazioni da varie fonti • Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) • Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite • Autovaluta il processo di apprendimento
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere • Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta • Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni • Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente • In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui • Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. • Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. • Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. • Coordina l'attività personale e/o di un gruppo • Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

Linee guida	
<p>La disciplina "Sistemi e reti" concorre a far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente coerenti con la disciplina: cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio; intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di progettazione, documentazione e controllo; riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa.</p>	
Secondo biennio e quinto anno - Competenze	
<p>I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:</p> <ul style="list-style-type: none"> · configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti; · scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali · descrivere e comparare il funzionamento di dispositivi e strumenti elettronici e di telecomunicazione; · gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza · utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare · analizzare il valore, i limiti e i rischi delle varie soluzioni tecniche per la vita sociale e culturale con particolare · attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio · redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali. <p>L'articolazione dell'insegnamento di "Sistemi e reti" in conoscenze e abilità e di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe.</p>	
Quinto anno	
Conoscenze	Abilità
<p>Tecniche di filtraggio del traffico di rete. Tecniche crittografiche applicate alla protezione dei sistemi e delle reti. Reti private virtuali. Modello client/server e distribuito per i servizi di rete. Funzionalità e caratteristiche dei principali servizi di rete. Strumenti e protocolli per la gestione ed il monitoraggio delle reti. Macchine e servizi virtuali, reti per la loro implementazione.</p>	<p>Installare, configurare e gestire reti in riferimento alla privacy, alla sicurezza e all'accesso ai servizi. Identificare le caratteristiche di un servizio di rete. Selezionare, installare, configurare e gestire un servizio di rete locale o ad accesso pubblico. Integrare differenti sistemi operativi in rete.</p>

UDA Nr 1	
TITOLO: Il livello delle applicazioni	Durata: 25 ore
<p>Competenze specifiche disciplinari: Utilizzare i comandi FTP Saper individuare le funzioni del client e del server FTP Simulare il funzionamento di un server FTP con Packet Tracer</p>	

<p>Abilità: Utilizzare le principali applicazione di rete Rappresentare le modalità di collegamento FTP Realizzare DNS, FTP ed Email server con Packet Tracer</p>
<p>Conoscenze: Il modello ISO/OSI e il modello TCP/IP Il concetto di applicazione di rete Le tipologie di applicazione di rete I protocolli per la posta elettronica: SMTP, POP3 e IMAP4 I DNS (Domain Name System) Il protocollo Telnet Il concetto di porta e di socket L'architettura peer-to-peer (P2P) Il protocollo Telnet e il suo utilizzo I servizi offerti dallo strato trasporto all'application layer</p>
<p>Obiettivi minimi: Conoscere il modello ISO/OSI e il modello TCP/IP Utilizzare i comandi FTP Conoscere e utilizzare le principali applicazione di rete Conoscere i principali protocolli delle applicazioni di rete (FTP, SMTP, POP3, IMAP4) e i DNS</p>
<p><u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente</p>
<p><u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio</p>
<p><u>Periodo di svolgimento:</u> Primo quadrimestre</p>

UDA Nr 2	
TITOLO: Il protocollo HTTP	Durata: 30 ore
<p>Competenze specifiche disciplinari: Utilizzare le rappresentazioni HTTP Classificare i codici di stato restituiti dai server Confrontare le strutture dei protocolli HTTP e HTTPS Riconoscere le differenze tra GET, POST e PUT Distinguere tra il funzionamento di Basic Authentication (BA) e Digest Authentication (DA)</p>	
<p>Abilità: Realizzare applicazioni HTTP Applicare il meccanismo dell'autenticazione HTTP</p>	
<p>Conoscenze: Le caratteristiche del protocollo HTTP Il ruolo del dialogo HTTP nelle reti La struttura dei messaggi HTTP La status line, l'header e il body nel dialogo HTTP Le caratteristiche dei metodi HTTP Il meccanismo dell'autenticazione HTTP</p>	
<p>Obiettivi minimi: Comprendere le caratteristiche dei metodi HTTP Realizzare applicazioni HTTP</p>	
<p><u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente</p>	

Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio

Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre

UDA Nr 3

TITOLO: VLAN: Virtual Local Area Network

Durata: 20 ore

Competenze specifiche disciplinari:

Applicare le VLAN in base alla tipologia di rete richiesta
Configurare VLAN anche in presenza di più switch

Abilità:

Configurare gli switch singolarmente
Saper configurare le VLAN
Utilizzare il protocollo VTP per definire le VLAN

Conoscenze:

Le caratteristiche delle VLAN
Pregi e difetti delle VLAN
Le caratteristiche delle VLAN port based
VLAN tagged, untagged e ibride
Il protocollo VTP
L'Inter-VLAN routing

Obiettivi minimi:

Conoscere le caratteristiche delle VLAN tagged, untagged e ibride
Saper configurare le VLAN

Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente

Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio

Periodo di svolgimento: Primo e secondo quadrimestre

UDA Nr 4

TITOLO: Tecniche crittografiche per la protezione dei dati

Durata: 20 ore

Competenze specifiche disciplinari:

Saper distinguere tra i cifrari DES, 3-DES e IDEA
Conoscere l'algoritmo RSA
Utilizzare le funzioni crittografiche in PHP
Conoscere i possibili utilizzi della firma digitale

Abilità:

Realizzare algoritmi di cifratura
Riconoscere le tecniche monoalfabetiche per trasposizione e sostituzione

<p>Conoscenze: Conoscere il significato di cifratura Avere il concetto di chiave pubblica e privata Le tecniche di cifratura di Cesare e Vigènère Crittografia a chiave simmetrica e asimmetrica Campi di applicazione della firma digitale La struttura dell'algoritmo MD5</p>
<p>Obiettivi minimi: Conoscere il significato di cifratura Avere il concetto di chiave pubblica e privata Conoscere la crittografia a chiave simmetrica e asimmetrica</p>
<p><u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente</p>
<p><u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio</p>
<p><u>Periodo di svolgimento:</u> Secondo quadrimestre</p>

UDA Nr 5	
TITOLO: Reti, sicurezza, DMZ e Trusted	Durata: 20 ore
<p>Competenze specifiche disciplinari: Saper valutare la sicurezza di una rete Saper garantire la sicurezza informatica e la riservatezza dei dati personali Scegliere e costruire una password forte</p>	
<p>Abilità: Analizzare le problematiche connesse alla sicurezza Realizzare una VPN Realizzare le Access Control List</p>	
<p>Conoscenze: Le tecniche per la sicurezza a livello di sessione I problemi di sicurezza delle email Funzionamento del protocollo SSL/TLS Concetto di proxy server di DMZ Le funzionalità dei firewall Il concetto di VPN Il software PGP e S/MIME La normativa relativa alla tutela della privacy e alla sicurezza dei dati</p>	
<p>Obiettivi minimi: Conoscere le problematiche connesse alla sicurezza Le funzionalità dei firewall Saper valutare la sicurezza di una rete</p>	
<p><u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente</p>	
<p><u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio</p>	
<p><u>Periodo di svolgimento:</u> Secondo quadrimestre</p>	

UDA Nr 6	
TITOLO: Reti mobili e sicurezza	Durata: 15 ore
Competenze specifiche disciplinari: Saper definire le topologie delle reti wireless Conoscere gli standard di comunicazione wireless Autenticare dispositivi wireless con server RADIUS Utilizzare sistemi di protezione WPA2 PSK e WPA2 TKIP	
Abilità: Analizzare il livello fisico e la trasmissione dei segnali wireless Scegliere le politiche di sicurezza per una rete wireless Individuare i dispositivi connessi a una rete wireless Individuare i possibili attacchi alla sicurezza di una rete wireless	
Conoscenze: Componenti di una rete wireless Le topologie e gli standard di comunicazione wireless Le modalità di sicurezza con crittografia WEP Le modalità di sicurezza WPA e WPA2 Il sistema di autenticazione 802.1X	
Obiettivi minimi: Saper definire le topologie delle reti wireless Conoscere gli standard di comunicazione wireless Conoscere le modalità di sicurezza WEP e WPA	
<u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente	
<u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio	
<u>Periodo di svolgimento:</u> Secondo quadrimestre	

7.1.f Matematica

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
<i>Omissis</i>

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nella madrelingua 	Comprendere ed assimilare termini specifici in modo appropriato.
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicazione nelle lingue straniere 	
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia 	Si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e. individua le relazioni tra gli elementi. Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta;

	<p>confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi. Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale e le situazioni reali.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Competenza digitale 	<p>Utilizzare i mezzi di comunicazione posseduti in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si opera.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Imparare a imparare 	<p>Pone domande pertinenti. Applica strategie di studio. Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare). Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite. Autovaluta il processo di apprendimento.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Competenze sociali e civiche 	<p>Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività. Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere.</p>
<ul style="list-style-type: none"> ● Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	<p>Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Capacità di lavorare in maniera collaborativa.</p>

UDA Nr 1
TITOLO: Ripasso sulle derivate Derivate
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi, ...). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.
Abilità - Calcolare la derivata di funzioni elementari mediante la definizione. Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Calcolare le derivate di ordine superiore. Determinare i massimi, i minimi mediante la derivata prima. Determinare i flessi mediante la derivata seconda. Passare dal grafico di una funzione a quello della sua derivata e viceversa. Risolvere i problemi con le funzioni.
Conoscenze - Derivata di una funzione. Significato geometrico. Derivate delle funzioni elementari. Derivate fondamentali. Regole di derivazione: linearità della derivata, derivata del prodotto, del quoziente, derivata della funzione composta. Classificazione dei punti di non derivabilità di una funzione. Derivate di ordine superiore. Teorema di Fermat.
Obiettivi minimi - Avere il concetto di derivata e conoscerne il suo significato geometrico. Conoscere le derivate delle funzioni elementari. Saper calcolare derivate di funzioni elementari. Calcolare la derivata di una funzione mediante le derivate fondamentali e le regole di derivazione. Calcolare le derivate di ordine superiore.
Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre

UDA Nr 2
TITOLO: Integrali
Eventuale Prodotto / Compito autentico:
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.
Abilità - Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e applicando la linearità degli integrali. Calcolare l'integrale di funzioni composte. Operare con la funzione integrale e la sua derivata. Calcolare l'area di superfici piane. Calcolare il volume di solidi di rotazione. Calcolare il valore medio di una

funzione e saper interpretare geometricamente il risultato. A partire dal grafico di una funzione dedurre il grafico probabile della sua primitiva
Conoscenze - Primitiva di una funzione. Integrale indefinito, integrali immediati. Linearità degli integrali. Integrazione per scomposizione. Integrazione delle funzioni composte. Integrale definito e area delle superfici piane. Volumi dei solidi di rotazione . media integrale
Obiettivi minimi - Calcolare gli integrali indefiniti di funzioni mediante gli integrali immediati e le proprietà di linearità. Calcolare l'integrale indefinito di funzioni composte. Calcolare l'area di superfici piane Calcolare i volumi di solidi di rotazione
Periodo di svolgimento: primo quadrimestre

UD Nr 3
TITOLO: Equazioni differenziali
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.
Abilità - Risolvere equazioni differenziali del I ordine a variabili separate e separabili. Risolvere equazioni differenziali di secondo ordine a coefficienti costanti sia omogenee che complete. Risolvere i problemi di Cauchy
Conoscenze - Classificazione delle equazioni differenziali in base all'ordine. Distinguere le equazioni del primo ordine tra variabili separate e separabili - Integrazione delle equazioni differenziali del secondo ordine in base al polinomio caratteristico - Teorema dell'omogenea associata
Obiettivi minimi - Saper risolvere equazioni differenziali a variabili separabili - Saper risolvere equazioni differenziali del secondo ordine a coefficienti costanti omogenee
Periodo di svolgimento: secondo quadrimestre

UD Nr 4
TITOLO: Statistica Matematica
Competenze specifiche disciplinari - Dominare attivamente i concetti e i metodi delle funzioni elementari dell'analisi. Usare un linguaggio appropriato (definizioni, enunciati, ipotesi). Risolvere problemi. Costruire modelli interpretativi di situazioni reali.
Abilità - Risolvere problemi di statistica descrittiva utilizzando il concetto di variabile aleatoria - Studiare il comportamento della variabile aleatoria attraverso la media e la varianza - Essere in grado di stabilire se un gioco è equo
Conoscenze - Definizione di variabile aleatoria - Concetto di Media, mediana, moda e Varianza - Equità di un gioco
Obiettivi minimi - Saper calcolare media e varianza di semplici variabili aleatorie (ad esempio lancio di uno o due dadi)
Periodo di svolgimento: secondo quadrimestre

Metodi, mezzi e spazi utilizzati: Lezione frontale, lezione partecipata, didattica in presenza, e-mail, G Suite for education; registro elettronico; aula scolastica.
Materiali: lavagna tradizionale, LIM, libro di testo cartaceo e parte digitale, eventuali materiali prodotti dall'insegnante, link di video tutorial.
Metodologia di verifica e valutazione: Verifica formativa intesa come controllo in itinere del processo di apprendimento e quindi della verifica del conseguimento degli obiettivi intermedi e del recupero di eventuali lievi lacune. Si realizzerà con il controllo del lavoro svolto a casa, che potrà essere oggetto di valutazione, lezioni dialogate e risoluzione di esercizi e problemi in classe. Verifica sommativa consistente nelle prove che hanno lo scopo di quantificare il livello delle conoscenze, abilità e competenze e quindi dell'attribuzione del voto. Valutazione: per la valutazione si è tenuto conto del grado di assimilazione dei singoli argomenti, della sicurezza nel calcolo, dello studio sistematico, della volontà espressa nel superare le difficoltà, del miglioramento dimostrato durante l'anno scolastico, della frequenza e degli eventuali motivi che hanno favorito oppure ostacolato l'apprendimento. Si è tenuto conto inoltre della partecipazione al dialogo educativo, della puntualità nella restituzione dei compiti e delle esercitazioni, della originalità con la quale vengono presentati i lavori personali. Per la valutazione si è fatto riferimento alle griglie di valutazione del dipartimento, condivise con la classe.

7.1.g Tecnologie e Progettazione di Sistemi Informatici

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe	
<i>Omissis</i>	
COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
Competenza alfabetica funzionale	<ul style="list-style-type: none"> • Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. • Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. • Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici.
Competenza multilinguistica	<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende comunicazioni scritte relative a contesti di esperienza e di studio • Comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media • Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
Competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologie	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni. • Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta; confronta procedimenti diversi e riesce a passare da un problema specifico a una classe di problemi. • Sa utilizzare i dati matematici e la logica per sostenere argomentazioni e supportare informazioni. • Nelle situazioni di incertezza legate all'esperienza si orienta con valutazioni di probabilità. • Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà. • Riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le interrelazioni con l'uomo e l'ambiente • Fa ipotesi sulle possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo opportunità e rischi • Utilizza comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni. • Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione e li utilizza in modo efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

Competenza digitale	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione (TV, telefonia fissa e mobile, computer nei suoi diversi tipi, Hifi ecc.) • Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare • Identifica quale mezzo di comunicazione/informazione è più utile usare rispetto ad un compito/scopo dato/indicato • Conosce gli strumenti, le funzioni e la sintassi di base dei principali programmi di elaborazione di dati (anche Open Source). • Produce elaborati (di complessità diversa) rispettando una mappa predefinita/dei criteri predefiniti, utilizzando i programmi, la struttura e le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	<ul style="list-style-type: none"> • Pone domande pertinenti • Applica strategie di studio • Reperisce informazioni da varie fonti • Organizza le informazioni (ordinare – confrontare – collegare) • Argomenta in modo critico le conoscenze acquisite • Autovaluta il processo di apprendimento
Competenza sociale e civica in materia di cittadinanza	<ul style="list-style-type: none"> • Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere • Collabora all'elaborazione delle regole della classe e le rispetta • Assume le conseguenze dei propri comportamenti, senza accampare giustificazioni dipendenti da fattori esterni • Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente • In un gruppo fa proposte che tengano conto anche delle opinioni ed esigenze altrui • Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività
Competenza imprenditoriale	<ul style="list-style-type: none"> • Prende decisioni, singolarmente e/o condivise da un gruppo. • Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. • Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. • Coordina l'attività personale e/o di un gruppo • Sa autovalutarsi, riflettendo sul percorso svolto
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	<ul style="list-style-type: none"> • Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico-sanitario e della sicurezza di sé e degli altri.

Linee guida
<p>La disciplina "Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni" concorre a far conseguire allo studente al termine del percorso quinquennale i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: orientarsi nella normativa che disciplina i processi produttivi del settore di riferimento, con particolare attenzione sia alla sicurezza sui luoghi di vita e di lavoro sia alla tutela dell'ambiente e del territorio; intervenire nelle diverse fasi e livelli del processo produttivo, dall'ideazione alla realizzazione del prodotto, per la parte di propria competenza, utilizzando gli strumenti di progettazione, documentazione e controllo; riconoscere gli aspetti di efficacia, efficienza e qualità nella propria attività lavorativa; padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.</p>
Secondo biennio e quinto anno - Competenze

I risultati di apprendimento sopra riportati in esito al percorso quinquennale costituiscono il riferimento delle attività didattiche della disciplina nel secondo biennio e quinto anno. La disciplina, nell'ambito della programmazione del Consiglio di classe, concorre in particolare al raggiungimento dei seguenti risultati di apprendimento, relativi all'indirizzo, espressi in termini di competenza:

- **sviluppare applicazioni informatiche per reti locali o servizi a distanza;**
- **scegliere dispositivi e strumenti in base alle loro caratteristiche funzionali;**
- **gestire progetti secondo le procedure e gli standard previsti dai sistemi aziendali di gestione della qualità e della sicurezza. gestire processi produttivi correlati a funzioni aziendali;**
- **configurare, installare e gestire sistemi di elaborazione dati e reti;**
- **redigere relazioni tecniche e documentare le attività individuali e di gruppo relative a situazioni professionali.**

L'articolazione dell'insegnamento di "Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni" in conoscenze e abilità è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe. Questa disciplina si presta, particolarmente al quinto anno, al consolidamento delle competenze caratteristiche dell'indirizzo nella realizzazione di un progetto tecnologico in cooperazione con le altre discipline di indirizzo.

Quinto anno

Conoscenze	Abilità
<p>Metodi e tecnologie per la programmazione di rete.</p> <p>Protocolli e linguaggi di comunicazione a livello applicativo.</p> <p>Tecnologie per la realizzazione di web-service.</p>	<p>Realizzare applicazioni per la comunicazione di rete.</p> <p>Progettare l'architettura di un prodotto/servizio individuandone le componenti tecnologiche.</p> <p>Sviluppare programmi client-server utilizzando protocolli esistenti.</p> <p>Progettare semplici protocolli di comunicazione.</p> <p>Realizzare semplici applicazioni orientate ai servizi.</p>

UDA Nr 1	
TITOLO: Architettura di rete e formati per lo scambio dei dati	Durata: 15 ore
<p>Competenze specifiche disciplinari:</p> <p>Saper riconoscere le diverse tipologie di sistemi distribuiti</p> <p>Saper classificare le architetture distribuite</p> <p>Individuare i benefici della distribuzione</p> <p>Confrontare la distribuzione con l'elaborazione concentrata</p> <p>Individuare le diverse applicazioni distribuite</p> <p>Saper classificare le applicazioni di rete</p> <p>Saper validare un documento XML</p> <p>Saper navigare in un documento XML</p>	
<p>Abilità:</p> <p>Scegliere i protocolli per le applicazioni di rete</p> <p>Definire strutture dati in XML</p> <p>Definire strutture dati in JSON</p> <p>Saper installare e configurare Apache e MySQL</p> <p>Scrivere e interpretare documenti XML</p> <p>Scrivere e interpretare documenti JSON</p>	
<p>Conoscenze:</p> <p>Gli stili architetturali fondamentali per sistemi distribuiti</p> <p>Il concetto di modello client-server</p> <p>Il concetto di elaborazione distribuita</p> <p>Il concetto di middleware</p> <p>Le caratteristiche del modello client-server</p> <p>L'evoluzione del modello client-server</p> <p>Il concetto di applicazione di rete</p>	

Obiettivi minimi: Saper riconoscere le diverse tipologie di sistemi distribuiti Conoscere gli stili architetturali fondamentali per sistemi distribuiti
Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente
Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio
Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre

UDA Nr 2	
TITOLO: Il socket e la comunicazione con i protocolli TCP/UDP	Durata: 15 ore
Competenze specifiche disciplinari: Effettuare la connessione con i protocolli TCP e UDP Progettare semplici applicazioni client-server in Java	
Abilità: Utilizzare le classi Socket e ServerSocket Realizzare server e client TCP in Java Realizzare un server UDP in Java	
Conoscenze: I protocolli di rete Il modello di comunicazione in una network Il concetto di socket e delle tipologie di socket La comunicazione multicast Le caratteristiche della comunicazione con i socket Java Le classi Socket e ServerSocket e i loro principali metodi	
Obiettivi minimi: Conoscere i protocolli di rete Avere il concetto di socket e conoscere le tipologie di socket	
Materiali: libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente	
Metodologia di valutazione: test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio	
Periodo di svolgimento: Primo quadrimestre	

UDA Nr 3	
TITOLO: Applicazioni lato server in PHP e AJAX	Durata: 60 ore
Competenze specifiche disciplinari: Creare Form HTML che interagiscano con pagine PHP Creare programmi PHP per creare e modificare Database MySQL con la classe MySQLi Creare applicazioni PHP che utilizzino le Session Creare applicazioni con la tecnologia AJAX	
Abilità: Inviare dati ad una pagina PHP da un Form HTML Realizzare la connessione a MySQL in PHP con la classe MySQLi Effettuare operazioni sui Database MySQL tramite PHP Utilizzare AJAX con HTML, DOS JavaScript e PHP	

<p>Conoscenze: La programmazione a oggetti di PHP I principali array associativi superglobali di PHP (\$_GET, \$_POST e \$_SESSION) Le caratteristiche dell'oggetto XMLHttpRequest di JavaScript Il ruolo di AJAX nel dialogo client-server</p>
<p>Obiettivi minimi: Creare Form HTML che interagiscano con pagine PHP Creare programmi PHP per creare e modificare Database MySQL con la classe MySQLi Creare applicazioni PHP che utilizzino le Session</p>
<p><u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente</p>
<p><u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio</p>
<p><u>Periodo di svolgimento:</u> Primo e secondo quadrimestre</p>

UDA Nr 4	
TITOLO: Applicazioni lato server con codice separato: CGI e servlet	Durata: 12 ore
<p>Competenze specifiche disciplinari: Saper realizzare le Servlet Saper realizzare applicazioni Web che utilizzino le Servlet</p>	
<p>Abilità: Utilizzare le classi HttpServlet, HttpServletRequest e HttpServletResponse Saper realizzare applicazioni Web che utilizzino le Servlet</p>	
<p>Conoscenze: Differenze tra applicazioni lato server a codice separato e a codice embedded I principali linguaggi per applicazioni lato server a codice separato Concetto di invocazione di procedure remote (RPC - Remote Procedure Call) nelle applicazioni CGI Il concetto di Container nelle applicazioni che utilizzano le Servlet Le classi HttpServlet, HttpServletRequest e HttpServletResponse e i loro principali metodi</p>	
<p>Obiettivi minimi: Creare Form HTML che interagiscano con pagine PHP Creare programmi PHP per creare e modificare Database MySQL con la classe MySQLi Creare applicazioni PHP che utilizzino le Session</p>	
<p><u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente</p>	
<p><u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio</p>	
<p><u>Periodo di svolgimento:</u> Secondo quadrimestre</p>	

UDA Nr 5	
TITOLO: Applicazioni a codice embedded in HTML con JSP	Durata: 12 ore
<p>Competenze specifiche disciplinari: Saper realizzare un'applicazione WEB dinamica con pagine JSP Saper utilizzare i Bean in un'applicazione JSP</p>	

Abilità: Utilizzare i comandi e le direttive JSP Saper richiamare i Bean in una pagina JSP
Conoscenze: Le caratteristiche delle pagine JSP Gli scripting-oriented tag di JSP Gli oggetti impliciti di JSP Le caratteristiche dei Bean
Obiettivi minimi: Saper realizzare un'applicazione WEB dinamica con pagine JSP Saper utilizzare i Bean in un'applicazione JSP
<u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente
<u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio
<u>Periodo di svolgimento:</u> Secondo quadrimestre

UDA Nr 6	
TITOLO: I Web Service (modulo CLIL)	Durata: 16 ore
Competenze specifiche disciplinari: Individuare i benefici delle tecnologie Web Service Saper utilizzare i Web Service	
Abilità: Scegliere i servizi per le applicazioni di rete Utilizzare le Web API all'interno dei propri programmi	
Conoscenze: Il concetto di Web Service Il concetto di Web API Le caratteristiche del modello SOAP Le caratteristiche del modello REST	
Obiettivi minimi: Individuare i benefici delle tecnologie Web Service Conoscere le caratteristiche del modello SOAP Conoscere le caratteristiche del modello REST	
<u>Materiali:</u> libri di testo; sussidi multimediali; appunti e materiale forniti dal docente	
<u>Metodologia di valutazione:</u> test, questionari, esercizi, problemi, interrogazioni orali, lavori individuali di approfondimento, lavori di gruppo in laboratorio	
<u>Periodo di svolgimento:</u> Secondo quadrimestre	

7.1.h Gestione Progetto Organizzazione d'impresa

Organizzazione d'impresa-Economia (con laboratorio):

Modelli economici; lab. Google fogli: Vincolo di bilancio; Domanda e offerta; lab. Google fogli: Curve di domanda. Mercato e prezzo; lab. Google fogli; prezzo di equilibrio; Azienda e profitto; lab. Google fogli; Ricavi costi e profitto; Ricavi e costi marginali; Investimento e outsourcing; lab. Google fogli: Analisi dell'investimento.

Organizzazione d'impresa-Organizzazione aziendale:

I tre tipi di società in Italia; Startup; Cicli aziendali; Cenni all'operation management; L'Organizzazione: modello di Henry Mintzberg, modello di Michael Porter. Organigramma; La matrice delle responsabilità RACI (esercizi). Il sistema informativo aziendale (erp, wis, cad/cae); erp: la distinta di base (esercizi); erp: cenni alla pianificazione degli ordini. Il web information system. Architettura web n-tier; Tipi di Cloud.

Gestione progetto-Progettazione d'impresa (con laboratorio):

Il Progetto; Business Plan; Il project manager; PMBOK; Le attività di un progetto: avvio, pianificazione, realizzazione, chiusura. Il project charter; Il WBS work Breakdown Structure (esercizi di lab. Con google Diagrams). Un esempio di wbs: il progetto trisip. OBS. Il Work Package; Il metodo del percorso critico o diagramma di PERT (esercizi con google diagrams). Il diagramma di Gantt. La gestione delle risorse ed RBS. Stima dei costi. Earned Value: valore pianificato, valore attuale, valore guadagnato. Andamento del progetto dal punto di vista dei costi e dei tempi (esercizi). Cenni alla qualità e certificazione del software

La sicurezza sul lavoro:

Pericolo e rischio; Prevenzione e protezione; TUSL: la struttura e gli ambiti; TUSL: i soggetti e i documenti; TUSL: la vigilanza e le certificazioni; TUSL: le attrezzature munite di videoterminali; VDT: Schermo, tastiera e dispositivi di puntamento; VDT: Piano e sedile di lavoro; VDT: illuminazione e rumore.

Libro di testo:

Gestione progetto organizzazione d'impresa editrice: Zanichelli Autori: Paolo Ollari

Metodologie di verifica e valutazione: verifica di laboratorio, verifica scritta, interrogazioni orali

7.1.i Scienze motorie

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe

Omissis

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
<ul style="list-style-type: none"> • Competenza digitale 	Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare.
<ul style="list-style-type: none"> • Imparare a imparare 	Possedere padronanza e plasticità degli schemi motori
<ul style="list-style-type: none"> • Competenze sociali e civiche 	Agire nella pratica sportiva e nelle relazioni interpersonali con fair-play.
<ul style="list-style-type: none"> • Spirito di iniziativa e imprenditorialità 	Conoscere i regolamenti, la terminologia del linguaggio, le tecniche e le tattiche delle diverse specialità per l'organizzazione delle attività pratiche, per la formazione delle squadre e lo svolgimento di tornei di classe degli sport sperimentati.
<ul style="list-style-type: none"> • Consapevolezza ed espressione culturale 	Utilizzare appropriatamente i movimenti e la propria corporeità nella relazione con gli altri.

UDA Nr. 1

TITOLO: Potenziamento capacità coordinative e condizionali

Eventuale Prodotto / Compito autentico: effettuare compiti motori efficaci.

Competenze specifiche disciplinari:
adattare i movimenti alle diverse esigenze funzionali, gestire le risorse fisiche in base all'impegno richiesto nelle esecuzioni delle diverse attività motorie.

Abilità:
realizzare l'adattamento degli schemi motori alle attività ginniche e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali, elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva.

Conoscenze:
conoscere gli elementi fondamentali della teoria dell'allenamento, conoscere le possibilità espressive e comunicative del linguaggio corporeo.

Obiettivi minimi:
utilizzare schemi motori di base e gestire risorse organico-muscolari in esercizi sperimentati.

Periodo di svolgimento: da settembre a maggio.

UDA Nr. 2**TITOLO: Giochi Sportivi di squadra ed individuali**

Eventuale Prodotto / Compito autentico: effettuare compiti motori efficaci.

Competenze specifiche disciplinari:
utilizzare in modo adeguato le abilità motorie sviluppate, applicando le regole del fair play. svolgere in modo adeguato ed efficace un'attività sportiva.

Abilità:
realizzare schemi motori funzionali alle attività motorie e sportive utilizzando le capacità coordinative e condizionali, elaborare risposte motorie efficaci riconoscendo le variazioni fisiologiche indotte dalla pratica sportiva, comprendere e produrre consapevolmente i linguaggi non verbali.

Conoscenze:
conoscere il linguaggio tecnico, i regolamenti, le tecniche e le tattiche dei singoli giochi sportivi.

Obiettivi minimi:
padronanza di almeno uno dei giochi sportivi proposti.

Periodo di svolgimento: da settembre a giugno.

UDA Nr. 3**TITOLO: Educazione Civica: evoluzione dell'attività motoria, ludica e sportiva nella storia.**

Eventuale Prodotto / Compito autentico: comprendere e contestualizzare il significato del vissuto delle proprie attuali esperienze motorie e sportive.

Competenze specifiche disciplinari:
scegliere le proprie attività motorie e sportive in base alle proprie esigenze e capacità.

Abilità:
saper vivere e valorizzare gli aspetti positivi di formazione personale e sociale offerti dallo sport.

Conoscenze:
elementi di storia dello sport.

Obiettivi minimi:
acquisizione di comportamenti etici e costruttivi nella sfera personale e sociale.

Periodo di svolgimento: dicembre, gennaio.

Metodi e spazi utilizzati:
per la parte teorica flipped classroom, debate; per le lezioni pratiche metodo globale e analitico nella produzione di schemi motori, apprendimento per prove ed errori e peer tutoring; le lezioni sono state effettuate utilizzando la palestra e campi esterni all'istituto dedicati all'attività sportiva; pc.

Materiali:
sono stati usati piccoli e grandi attrezzi sportivi in dotazione alla palestra, libro di testo, pagine web.

Metodologia di verifica e valutazione:
osservazioni sistematiche delle attività pratiche, test motori, realizzazione di compito con domande a risposta aperta, valutazioni dei colloqui orali, apprezzamento dei progressi dell'apprendimento con rilevazioni del confronto di osservazioni dei livelli di partenza e finali.

7.1.I Religione

Adattamento del curriculum di dipartimento alla classe
<i>Omissis</i>

COMPETENZE CHIAVE COINVOLTE	EVIDENZE OSSERVABILI
• Comunicazione nella madrelingua	<i>Essenziale nell'Irc è la comunicazione verbale e non verbale.</i>
• Competenza digitale	<i>La ricerca di fonti e testimonianze necessita e promuove competenze digitali.</i>
• Imparare a imparare	<i>La scoperta di sé e dei propri talenti suggerisce nuove strade da percorrere nella realizzazione della propria persona e della propria crescita personale ed umana nel mondo dei saperi e delle conoscenze.</i>
• Competenze sociali e civiche	<i>I valori cristiani vengono presentati come testimonianze concrete tese allo sviluppo armonico della persona nel contesto sociale e in prospettiva di cittadinanza attiva.</i>
• Spirito di iniziativa e imprenditorialità	<i>La consapevolezza di sé e dei punti di forza e debolezza indicano al discente una via per la propria realizzazione nell'ambito personale e lavorativo.</i>
• Consapevolezza ed espressione culturale	<i>L'acquisizione di nuovi saperi attinenti alla dignità della persona stimolano bisogni culturali e consapevolezza della propria identità.</i>

UDA Nr. 1
TITOLO: RELIGIONE OGGI
Eventuale Prodotto / Compito autentico: debate
Competenze specifiche disciplinari: lo studente riflette sul ruolo della religione nel mondo contemporaneo e sulla necessità (sempre attuale) dell'uomo di un fondamento.
Abilità: è capace di riflettere criticamente sulla realtà che lo circonda; di interrogarsi alla ricerca del senso della vita umana; di cogliere la ricchezza della proposta cristiana nel mondo contemporaneo; di comprendere i rapporti che intercorrono fra religione e politica e i rispettivi ruoli; di individuare le logiche che spingono la società verso le scelte per il bene comune.
Conoscenze: conosce la differenza terminologica e ontologica di agnosticismo, laicismo, ateismo e scientismo.
Obiettivi minimi: è capace di riflettere sul ruolo della religione nella vita dell'uomo contemporaneo.
Materiali: Testo adottato, link, blog, video e materiale fornito dal docente
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: Italiano/ Educazione Civica
Metodologia di verifica e valutazione: compito di realtà
Periodo di svolgimento: SETTEMBRE-NOVEMBRE

UDA N. 2
TITOLO: DIO È MORTO?
Eventuale Prodotto / Compito autentico: individuare nelle notizie di attualità gli elementi essenziali del pensiero nichilista.
Competenze specifiche disciplinari: lo studente ha conosciuto gli elementi essenziali della corrente filosofica del nichilismo, è capace di individuarne la presenza nella realtà che lo circonda; ha riflettuto sulla prospettiva della vita umana privata della relazione con Dio.
Abilità: lo studente ha riflettuto sulla condizione umana alla luce del pensiero nichilista, è capace di rintracciarne la presenza negli eventi drammatici del 900'; s'interroga sulla capacità dell'uomo di scegliere tra il bene e il male.
Conoscenze: elementi essenziali della filosofia nichilista; i drammatici eventi della Seconda Guerra Mondiale e della Shoah, il processo ad Adolf Eichmann (dal libro "La banalità del male" di H. Arendt).
Obiettivi minimi: è capace di impostare una riflessione sul tema del nichilismo partendo da fatti di attualità.

Materiali: testo adottato, link, blog, video, materiali forniti dal docente, quotidiani, film, libro
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: Filosofia/ Storia/Italiano/Educazione Civica
Metodologia di verifica e valutazione: compito autentico
Periodo di svolgimento: DICEMBRE-FEBBRAIO

UDA N. 3
TITOLO: GIOVANI E FUTURO: quale avvenire?
Eventuale Prodotto / Compito autentico: lettura critica di articoli di giornale
Competenze specifiche disciplinari: o studente è capace di riflettere sul proprio progetto di vita al termine del proprio percorso scolastico; è consapevole di ciò che il mondo gli propone e si prepara ad affrontare il proprio futuro.
Abilità: lo studente motiva le proprie scelte di vita, confrontandole con la proposta cristiana nell'ottica della vita come "progetto di Dio". Lo studente riflette criticamente sulle difficoltà che colpiscono la nostra società oggi: mancanza di lavoro, problemi sociali ed economici, società liquida, precarietà relazionale, abuso di sostanze, violenza diffusa, ludopatia, vi riflette e cerca soluzioni. Legge e approfondisce il tema del futuro dei giovani attraverso le riflessioni proposte da papa Francesco e dalla speranza evangelica.
Conoscenze: principali cause della crisi di senso dei giovani d'oggi; problematiche giovanili più diffusi in questo tempo (mancanza di speranza, NEET generation, hikikomori ecc...) e cause; il pensiero cristiano sul tema della speranza e del progetto futuro.
Obiettivi minimi: è capace di confrontarsi e discutere sul tema della crisi giovanile attuale riconoscendo le principali difficoltà diffuse.
Materiali: testo adottato, link, blog, video, materiali forniti dal docente, quotidiani, film, libro
Eventuali connessioni con altre discipline/ Elementi di didattica interdisciplinare: Filosofia/ Storia/Italiano/Educazione Civica
Metodologia di verifica e valutazione: compito autentico
Periodo di svolgimento: MARZO- MAGGIO

8. LIBRI DI TESTO

DISCIPLINA	TITOLO
GESTIONE PROGETTO, ORGANIZZAZIONE D'IMPRESA	Gestione progetto, organizzazione d'impresa – 2 ed. – Vol. U – Zanichelli Autore: Ollari
INFORMATICA	Eprogram – Vol. 5 – ed.2019 – Juvenilia Autori: Iacobelli – Aime - Marrone
LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	Tempo di letteratura – Vol. 3 – La Nuova Italia Autori: Sambugar - Salà
LINGUA INGLESE	Bit by bit English for Information and Communications Technology – Vol. U – Edisco Autori: Ardu – Bellino – Di Giorgio
LINGUA INGLESE	Going Global – Vol. U – Mondadori for English Autori: Ferruta – Rooney - Knipe
LINGUA INGLESE	Grammar & vocabulary for the real world – Oxford University Press AA.VV.
LINGUA INGLESE	Performer B1 – vol.2 – seconda edizione – Zanichelli Autori: Spiazzi – Tavella - Layton
LINGUA INGLESE	Prove nazionali Inglese SS2 – La Spiga Autori: Da Villa – Sbarbada - Moore
MATEMATICA	Colori della matematica – edizione verde vol. 5 – Petrini Autori: Sasso - Zoli
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	Più movimento – vol. U – Marietti Scuola Autori: Fiorini – Coretti - Bocchi
SISTEMI E RETI	Nuovo Sistemi e reti per l'articolazione informatica degli istituti tecnici settore tecnologico – Hoepli Autori: Lo Russo - Bianchi
STORIA	Passato futuro – vol.2 e vol. 3 – Dal Novecento ai giorni nostri – SEI Autore: Di Sacco
TECNOLOGIE E PROGETTAZIONE DI SISTEMI INFORMATICI	Nuovo Tecnologie e progettazione di sistemi informatici e di telecomunicazioni per l'articolazione informatica degli istituti tecnici settore tecnologico Autori: Camagni - Nikolassy

9. ALLEGATI AL DOCUMENTO

- 1) Simulazione 1^a prova scritta
- 2) Simulazione 2^a prova scritta
- 3) Griglia simulazione 1^a prova scritta
- 4) Griglia Simulazione 2^a prova scritta

Il presente documento è condiviso in tutte le sue parti dai docenti del Consiglio di Classe.

Cognome e Nome	Firma
LENTINIO Maria Pia	
Acciavatti Virginia	
Calendi Stefania	
Colucci Simona	
Cristini Simonetta	
Di Campi Domenico	
Di Giamberardino Anna Maria	
Losciale Matteo	
Niccoli Maria Silvia	
Pichelli Marco	
Sabatini Paolo	

Pescara, 15 maggio 2023

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa *Maria Pia Lentinio*

Il Coordinatore
Prof.ssa *Maria Silvia Niccoli*

Gli Alunni
